

Memorias de viaje

Andrés Ordóñez

ALIVIADO de mí,
vengo del ámbito de los aturdimientos
a pensarme agua que bebe el prado.

Hoy me nombro.
El ansia de este tiempo me besa los labios
y envuelve mis sentidos en un gozo momentáneo.

Aliviado de mí
me invento e invento a quienes me hacen imagen
y somos más ciertos que el sol
de mediodía,
tan verdaderos como mi muerta serenísima
al borde de febrero, entre los dedos de marzo.

Vengo con un beso guardado desde siempre
a dar nombres distintos al agua y al llanto,
a pensarme bebido por la hierba
jubilosamente bebido por la hierba.

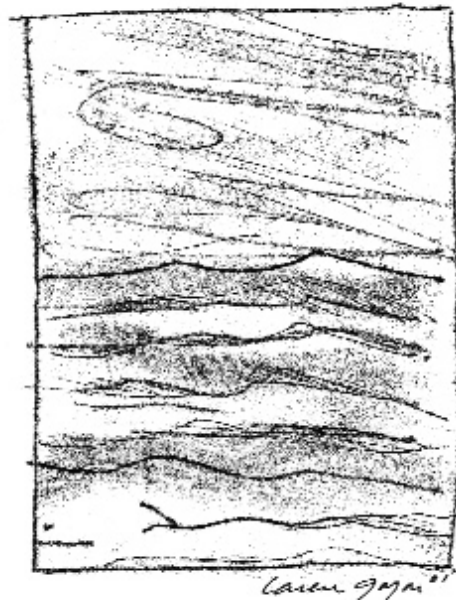
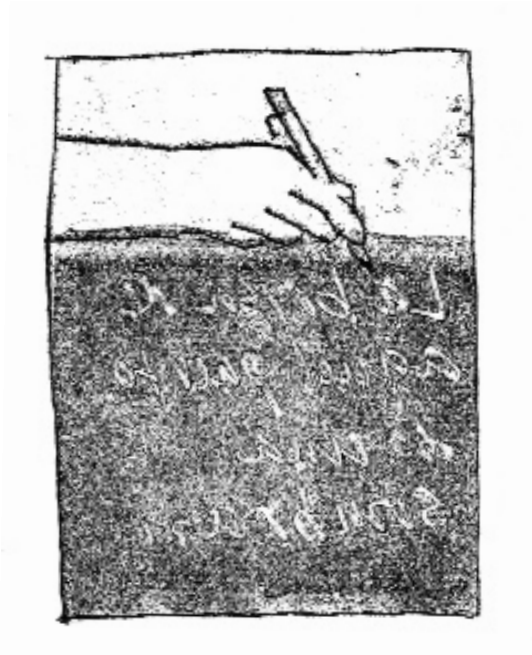
Selección de poemas del libro inédito
Memorias de viaje, con ilustraciones
de Carmen Gayón.

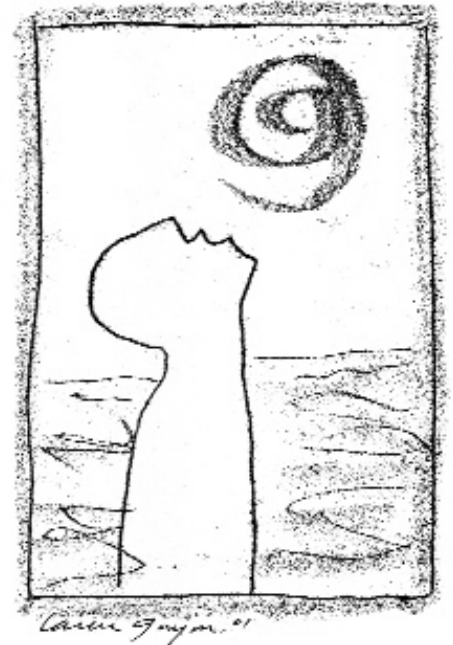
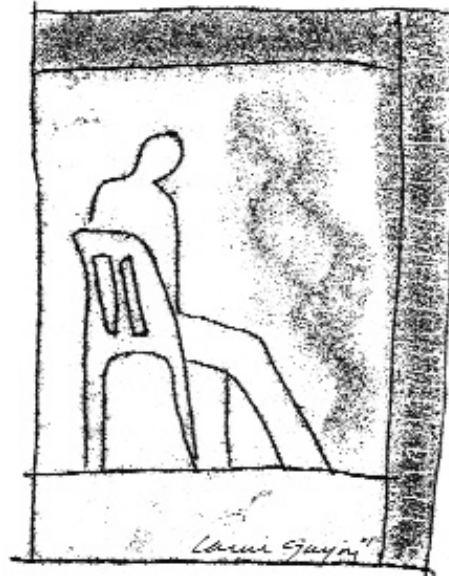
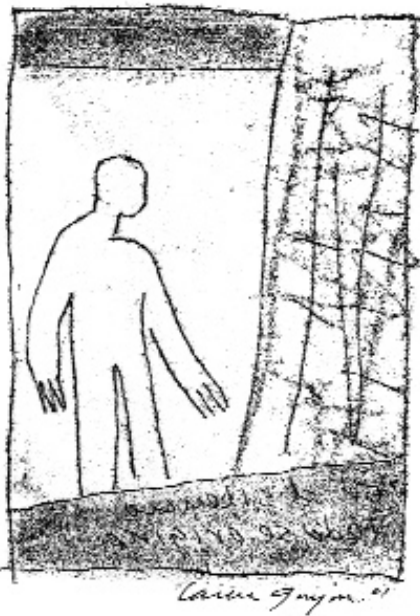
INMERSO en la violencia el aire es agua,
olores de sal y vida marina.
Aspiro la murmuración del agua,
el aroma del mar,
la playa de tu sexo.

* * *

BÓVEDA del eco,
agua donde reposa la voz
de quien permaneció y espera.

El musgo germina y morirá.
Germina y morirá.
Y morirá.





NO HAY barco que atraviese este paisaje.

La brisa de aquel puerto es una sombra,
el desplome de un ángel olvidado.

Me quito los lentes para guardarme del odio,
me doblo al sueño.

El mar es una falta sin fondo.

33 ANIVERSARIO DE LA REVOLUCIÓN

DE PARTIDA CONVOCATORIA

- Podrán participar todos los estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado de México.
- Los trabajos deberán ser inéditos. En el caso de textos, deberá entregarse original y tres copias, mecanografiadas a doble espacio. En el caso de vitales y fotografías, sólo se entregará el material original. Todos los trabajos deberán ser firmados con su nombre, y en caso de entregarse en sobre cerrado que contendrá los datos siguientes:
Nombre completo del autor, residente, edad en el mes completo, título del trabajo, escuela, número de correo, dirección particular (calle, número, colonia, delegación) - municipio y código postal y teléfono.
- El tipo de los trabajos es libre y su extensión deberá ser la siguiente:
Crónicas de cinco a quince cuartillas.
Cuentos de cinco a quince cuartillas.
Cuentos breves de cinco a quince cuartillas.
Bocetos para propuestas monumentales de cinco a quince cuartillas.
Fotografías de cinco a diez originales tamaño 8 X 10 en blanco y negro.
Fragmentos de novelas de diez a veinte cuartillas.
Poemas de cinco a quince cuartillas.
Traducciones de cinco a diez cuartillas, junto con el texto en la lengua original.
Trabajos teatrales de cinco a quince cuartillas.
Vitales de cinco a diez originales.
- Ningún trabajo será devuelto.
- La fecha límite de entrega es el 30 de noviembre de 2004. Si los trabajos con solicitudes por correo se tardan en cuanto a la fecha del material postal.
- El premio para cada una de las género consiste en \$2,500.00 pesos mexicanos NOMINALES, la publicación del trabajo ganador en la revista Punto de partida y un lote de libros editados por la Dirección de Literatura de la UNAM.
- El jurado estará compuesto por personas de trayectoria reconocida.
- El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer directamente a los ganadores y en los medios de comunicación.
- Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por la Dirección de Literatura.

Evento de entrega en la Feria. Punto de partida Dirección de Literatura Coordinación de Eventos Culturales UNAM. Zona administrativa central, edificio C, primer piso, horario de 9:00 a 17:00 hrs. Ciudad Universitaria, 04510 México, Distrito Federal. Informes en el teléfono: 5522-61-61

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

ACADEMIA DE SAN CARLOS

- IMPACTE EL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN ARTES VISUALES
- MÁS DE 50 CURSOS Y TALLERES DE EDUCACIÓN CONTINUA

FOTOGRAFÍA	LIBRERÍA
DISEÑO	ESCUA
DIBUJO	POESÍA MURAL Y DE PARALELOS
ARTE DIGITAL	ESCUA

- EXPOSICIONES

ACADEMIA N. 22 CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO C.P. 06000
TELÉFONOS : 55 22 06 36 y 55 21 04 77
CORREO ELECTRÓNICO : san_carlos@servidor.unam.mx <http://www.unam.mx/enap>

EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
a través del
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

TE INVITA A FORMAR PARTE DE LA

ESCUELA DE ARTESANÍAS

CURSANDO EN TRES AÑOS UNA CARRERA TÉCNICA
EN UNA DE NUESTRAS OCHO ESPECIALIDADES

TALLERES LIBRES CON DURACIÓN DE TRES MESES EN AMBOS TURNOS

- CERÁMICA
- EBANISTERÍA
- ESMALTES
- ESTAMPADO
- JOYERÍA
- METALES
- TEXTILES
- VITRALES

HORARIOS: MATUTINO 9:00 A 14:00 HRS., VESPERTINO 16:00 A 22:00 HRS.

XOCONGO No. 138, COL. I HANSLIO
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
C.P. 06820 MÉXICO D.F.
TCLS. 55-22-09-49 55-22-09-10

CONACULTA
INBA

Si la felicidad está en la ignorancia,
nosotros cumplimos 30 años
ayudando a muchos a ser infelices.

librerías
gandhiTM
www.gandhi.com.mx