

insisto, es el relativo a determinar si las acciones conducen a resultados benéficos o no. Todavía tenemos muchas carencias en nuestro país; desde un punto de vista ético, ¿es válido desperdiciar recursos en acciones poco o nada fructíferas? ¿No sería mejor dedicar esos fondos a otros aspectos?

Volviendo al caso de la publicidad y para abundar en este tema, cito un artículo aparecido en *El Financiero* el 17 de septiembre de 1998, cuya autora es Yalín Cacho López: "El 50% de los 13 mil millones de pesos que la iniciativa privada invirtió durante 1997 en publicidad se desperdiciaron por falta de planeación estratégica y especificación de nichos clave... Miguel Ángel Ruiz, director general de Star Com puntualizó que "...Estamos hablando de evaluar a la audiencia que posiblemente vamos a impactar (sic), para lo que se requiere un gran apoyo de investigación..." No se trata de cantidades mínimas sino de mucha trascendencia ¿no sería mejor tomar las decisiones sobre, precisamente, las bases de investigación como demanda Ruiz? Además, se estima que entre un 20 y un 40% del precio de un producto se destina al costo de anunciarlo (cifras incluidas en *Educación 2001*, Núm. 40, Sept, 98, pág. 38). A mayor abundamiento, Eulalio Ferrer, uno de los grandes de la publicidad en México, anota, refiriéndose a los presupuestos:

Renglones había en que únicamente el porcentaje de la publicidad era superior al de la mano de obra. Mucho más notorio era cuando se aplicaba al total mercadotécnico, que hoy puede elevarse a más de 300 por ciento. Hay ramas como la de la perfumería y los cosméticos, en que los envases o la presentación absorben tradicionalmente el porcentaje mayor del costo. Lo mismo sucede con otros rubros, desde los alimentos y licores, hasta los electrodomésticos y los automóviles. (*La Jornada*, 28 de septiembre de 1998, pág., 45).

¿No sería mejor bajar los precios y evitar la publicidad pues, como se dijo antes, existen muchos

productos con amplias ventas y sin utilizarla? (Desgraciadamente, esta proposición, de efectuarse, dejaría sin trabajo a muchos publicistas y a trabajadores de muchos medios; pero esta propuesta es materia de otros argumentos). En todo caso, no trato de vituperar la labor de los publicistas, sino simplemente de presentar mis dudas respecto a la efectividad de la publicidad (entendiendo por **efectividad** la mejor utilización de los recursos, el logro de los objetivos de venta y la asignación, mediante datos obtenidos metodológicamente, del logro de dichos objetivos a aquélla), así como la racionalidad de la toma de decisiones al respecto.

En vez de caer en la ilusión autolaudatoria, es preciso, para una mejor toma de decisiones en el futuro así como para incrementar la productividad, responder a la pregunta: si se lograron los objetivos, ¿fue por nuestra intervención, independientemente o a pesar de ella? Empero, esta pregunta requiere mucha valentía para enfrentarse a la realidad (aparte de todas las dificultades teóricas y metodológicas para acercarse a ella).

6. Conclusiones

En las páginas previas he mostrado lo siguiente:

1. Fayol, **de manera explícita**, indica un proceso. Por lo tanto, la interpretación de Ríos Szalay, expresada en su artículo mencionado anteriormente, está radicalmente equivocada.
2. Por el procedimiento lógico de reducción al absurdo, se llega a la necesidad de establecer una secuencia en el tiempo entre la programación (o la fijación de objetivos) y el control. Por lo tanto, en la realidad se establece un **proceso**.
3. Dado lo anterior, la existencia de dos modelos diferentes, propuesta por Ríos Szalay, (el teórico-descriptivo vs. el técnico-prescriptivo) cae por tierra.
4. En una época en donde la información y el conocimiento serán cada vez más importantes

