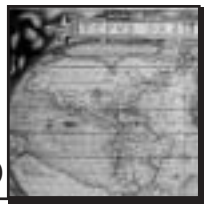


PARA SEGUIR APRENDIENDO

material para alumnos

egb3

Ciencias Sociales

Equidad
Programa de Acciones Compensatorias en Educación
PACE

Unidad de Recursos Didácticos
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MINISTERIO de EDUCACIÓN
PRESIDENCIA de la NACIÓN

Ministro de Educación
Lic. Andrés Delich
Subsecretario de Educación
Lic. Gustavo Iaies

Unidad de Recursos Didácticos
Coordinación: Prof. Silvia Gojman

Equipo de Producción Pedagógica
Coordinación: Raquel Gurevich
Autoría: Marisa Massone
Viviana Román
Silvia Chaves
Lectura crítica: María Celia Labandeira

Equipo de Producción Editorial
Coordinación: Priscila Schmied
Edición: Cecilia Pozzo
Edición de ilustraciones: Gustavo Damiani
Ilustraciones y mapas: Walter García
Diseño: Guillermo Torchelli

La presente publicación se ajusta a la cartografía oficial establecida por el Poder Ejecutivo Nacional a través del I.G.M. –ley 22.963– y fue aprobada por Expediente N° GG1 1319-5 del mes de junio de 2001.

PARA SEGUIR APRENDIENDO
material para alumnos

Para seguir aprendiendo. Material para alumnos es una colección destinada a todos los niveles de escolaridad, integrada por propuestas de actividades correspondientes a las áreas de Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Las actividades que se presentan han sido diseñadas por equipos de especialistas, con el objetivo de que los docentes puedan disponer de un conjunto variado y actualizado de consignas de trabajo, ejercicios, experiencias, problemas, textos para trabajar en el aula, y puedan seleccionar aquellos que les resulten más apropiados según su programación y su grupo de alumnos. Desde la colección, se proponen situaciones contextualizadas a través de las cuales se busca que los alumnos tengan oportunidad de analizar y procesar información, de discutir y reflexionar, de formular hipótesis y de justificar sus opiniones y decisiones. La intención es contribuir, de este modo, a que los alumnos se apropien de contenidos nodales y específicos de las distintas áreas.

Esperamos que *Para seguir aprendiendo* se convierta en una herramienta de utilidad para el trabajo docente cotidiano y que resulte un aporte concreto para que los alumnos disfruten de valiosas experiencias de aprendizaje.

Unidad de Recursos Didácticos

© Ministerio de Educación. Subsecretaría de Educación Básica. Unidad de Recursos Didácticos. Pizzurno 935. Ciudad de Buenos Aires. Hecho el depósito que establece la ley 11.723. Libro de edición argentina. Impreso en Formacolor Impresores S.R.L., Buenos Aires, Argentina. Mayo de 2001. Primera edición. ISBN 950-00-0444-5

Índice

Historia

1. ¿Cómo trabajan los historiadores? 2
2. El arte en los comienzos: las pinturas rupestres 4
3. Las primeras leyes: el código Hammurabi 6
4. Un relato para comprender la sociedad feudal 7
5. Hacia mundos desconocidos 8
6. Los incas y la medición del tiempo 9
7. La conquista según Bartolomé de Las Casas 10
8. La sociedad colonial en Buenos Aires 11
9. La Revolución Francesa mirada por una niña 12
10. Un tema de debate: el nivel de vida de los trabajadores ingleses entre 1800 y 1850 14
11. ¿Por qué se produjo la Revolución de Mayo? 16
12. El territorio también cambia 18
13. Proteccionismo *versus* librecambio 19
14. Construyendo la Argentina 20
15. El Estado y la crisis. América Latina durante la década de 1930 22
16. La mirada sobre un hecho: el 17 de octubre 23

Geografía

17. La vida en ambientes extremos 24
18. Los continentes se mueven 28
19. Los desastres naturales 30
20. Riesgo y vulnerabilidad: estudios de caso 32
21. Un análisis hidrográfico: el río Uruguay 34
22. Selvas y bosques tropicales en peligro 36
23. La calidad de vida: un análisis educativo 38
24. El índice de desarrollo humano (IDH) 40
25. Actividades económicas y calidad de vida: un caso de monoproducción 42
26. La organización política del territorio americano 44
27. Puerto Rico y sus opciones 45

¿Cómo trabajan los historiadores?

Todo lo que nos rodea tiene una historia. Es por eso que el pasado puede reconstruirse a través de numerosos elementos que se han conservado hasta la actualidad. Estos elementos, producidos por hombres y mujeres de otras épocas, pueden ser:

- objetos materiales o restos arqueológicos, como herramientas, monedas, máquinas, monumentos;
- documentos escritos, como cartas, periódicos, autobiografías, censos, registros estadísticos, leyes, diplomas;
- documentos gráficos, como dibujos, pinturas, fotografías, películas;
- testimonios orales, obtenidos a partir del registro de relatos, conversaciones, entrevistas.

Cuando estos elementos son utilizados por el historiador para conocer el pasado, se transforman en fuentes para la historia. El trabajo del investigador es, en gran medida, "hacer hablar a las fuentes", es decir, hacer preguntas e intentar responderlas a partir de la información que las fuentes brindan.

Las fuentes de la historia pueden clasificarse en primarias y secundarias. Las fuentes primarias constituyen la materia prima de historiadores. Son los testimonios del pasado que se caracterizan por ser de "primera mano", cercanos o contemporáneos a los acontecimientos que se quiere investigar. Se trata, por ejemplo de censos u otro tipo de documentos escritos, sin el previo análisis de los investigadores. Las fuentes secundarias, en cambio, son testimonios de "segunda mano", es decir, son los trabajos elaborados por los distintos científicos sociales a partir del análisis de fuentes primarias, reunidos en libros y artículos.

En muchas ocasiones no se dispone de fuentes suficientes para reconstruir cada período de la historia. Para épocas muy antiguas, por ejemplo, el material disponible suele ser escaso. Para otros períodos más recientes se cuenta con cantidad y variedad de fuentes. Si se decide investigar un tema correspondiente a la segunda mitad del siglo XIX, es posible disponer de fotografías. Si se trata de un tema del siglo XX, las películas y los testimonios orales serán de utilidad.

¿Cómo era la vida cotidiana en San José?

1. Les proponemos que actúen como historiadores. Para ello, les presentamos un conjunto de fuentes que se encuentran en el catálogo *Nuestros abuelos los pioneros (1999)* de la nueva exposición permanente del Museo Histórico Regional de la Colonia de San José, en la provincia de Entre Ríos. Lean y observen la información que brindan las fuentes. Luego, resuelvan las actividades.

I. San José a lo largo del tiempo

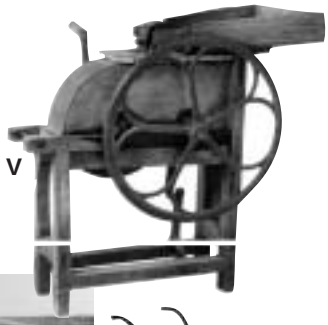
El recuento de la historia de San José intenta dar a conocer la influencia de la inmigración de Europa central sobre la tierra entrerriana y rendir homenaje a quienes llegaron hace más de un siglo con el propósito y la esperanza de poblarla y cultivarla. El presente de San José, abierto a cambios quizá tan decisivos como los que impulsaron los primeros inmigrantes, conserva gran cantidad de costumbres que trajeron sus antepasados.

Texto adaptado de Carina Frid, "San José a lo largo del tiempo", en *Nuestros abuelos los pioneros*, Catálogo de la nueva exposición permanente del Museo Histórico Regional de la Colonia de San José, 1999.

II

III

IV



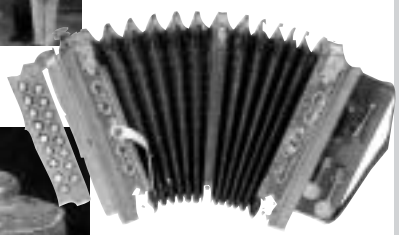
V

VII

IX

VI

VIII



XI

X

XII

II. Pizarra de uso escolar, 1910. Perteneció a la familia de Pedro E. Fellay.
III. Periódico *El Pueblo*, 12 de mayo de 1922.
IV. Lavarropas a manija, aprox. 1910.
V. Desgranadora de maíz, aprox. 1900. Perteneció a la familia Forclaz.
VI. Arado de dos manceras, aprox. 1910. Perteneció a Juan José Favre.
VII. Libro de ejercicios de lectura, 1919. Perteneció a Rafael Decurgez.
VIII. Vestido que perteneció a Nancy Towers, 1919.
IX. Fotografía de la Banda de Música de San José, aprox. 1910.
X. Tinteros, aprox. 1920.
XI. Acordeón comúnmente denominado verdulera, aprox. 1920. Perteneció a Maximiliano Chaix.
XII. Batidora de manteca a manija, aprox. 1890.

Fuente: Catálogo del Museo Histórico Regional de la Colonia de San José, 1999.

a. A partir de la información que brindan las fuentes, elaboren un texto que relate cómo era, entre fines del siglo XIX y principios del siglo XX, la vida de los inmigrantes que llegaron a San José. Utilicen las siguientes preguntas como guía para elaborar el texto:

- ¿cómo se vestían los inmigrantes?
- ¿con qué herramientas trabajaban?, ¿con qué elementos hacían las tareas de la casa?
- ¿cómo cocinaban y lavaban?
- ¿qué leían?, ¿cómo se divertían?
- ¿qué útiles usaban los niños en la escuela?

b. Completen un cuadro como el siguiente para clasificar las fuentes obtenidas del Museo Histórico Regional de la Colonia de San José.

Objetos	
Documentos escritos	
Documentos gráficos	

El arte en los comienzos: las pinturas rupestres

Las pinturas rupestres (hechas en rocas) son las obras artísticas más antiguas que se conocen y constituyen el testimonio más directo de la vida de los primeros hombres y mujeres. Este tipo de pinturas tiene entre 200.000 y 300.000 años de antigüedad. En general, se encuentran en las paredes de las cavernas y en rocas que servían de abrigo a los primeros pobladores.

Se presume que eran realizadas por chamanes o brujos y que tenían un significado mágico, principalmente para obtener éxito en la caza.

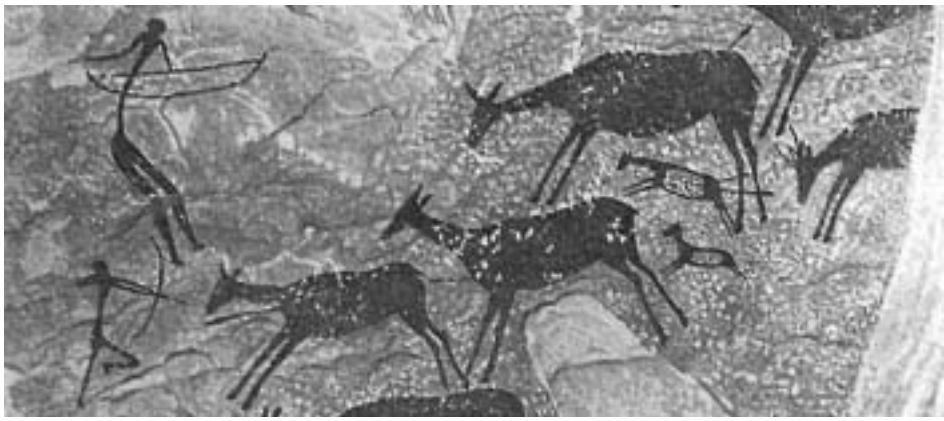
Para pintar sobre las rocas, los primeros hombres se valieron de sustancias naturales, como colorantes de origen vegetal, óxido de hierro y cobre, para obtener tonos ocres, rojos, amarillentos y verdosos.

El arte rupestre es producto de poblaciones no letradas. Su aparición coincide con la presencia del *homo sapiens* y desaparece, principalmente, cuando las poblaciones adquieren sistemas de comunicación próximos a la escritura.

El estudio de las pinturas rupestres permite:

- identificar, a partir de los análisis de carbono 14, cuándo fueron producidas;
- conocer, a través del análisis químico, los instrumentos y materiales con que se realizaban;
- analizar ciertos aspectos de las sociedades, que se ven reflejados en las imágenes.

A. Observen con atención la siguiente pintura rupestre y luego resuelvan las actividades propuestas.



Cacería de ciervos, de la cueva de los Caballos de Valtorta (Albócacer, Castellón, España).

1. ¿Dónde fue encontrada?

2. Construyan hipótesis sobre:
- quién o quiénes pudieron haber sido sus autores;
- qué querían transmitir a través de esta pintura;
- a quiénes estaba dirigida.

3. Realicen una breve descripción de la imagen, teniendo en cuenta:
- aspectos generales (tema principal) y aspectos particulares (detalles);
- las personas, los animales, las plantas y los objetos que aparecen;
- los relaciones que puede inferirse que existen entre los elementos de la pintura;
- la relación que existe entre la información que aporta la pintura rupestre y la información que brindan los libros sobre este período histórico.

4. Expliquen por qué es importante mantener en buenas condiciones las pinturas rupestres. Consulten en libros y enciclopedias qué medidas de protección y restauración se pueden aplicar.

B. Escriban un texto a partir de la siguiente noticia.

EXTRAORDINARIO AVANCE PARA EL ESTUDIO DE LOS PRIMEROS HOMBRES Y MUJERES

Hallan en una cueva pinturas sobre piedra de más de 200.000 años

Para elaborar el texto de la noticia, tengan en cuenta las siguientes pautas:

- el *titular* sintetiza el tema de la noticia;
- el *copete* está compuesto por pocas oraciones, encabeza el artículo y comprende los principales datos para atraer al lector;
- el *epígrafe* es el breve texto que acompaña a la imagen; en este caso, la imagen de la pintura rupestre;
- el *texto* desarrolla de modo más detallado y profundo la noticia anunciada en el titular.

Además, consideren que la información sobre el hecho debe ser lo más completa posible. Por lo tanto, deberán especificar:

- ¿qué pasó (qué se halló, qué características tiene el objeto hallado)?
- ¿quiénes son las personas involucradas (quién realizó el hallazgo)?
- ¿cómo, cuándo y dónde se produjo el hallazgo?
- ¿por qué?, ¿para qué? (Es decir, explicar la importancia y utilidad del hallazgo.)

Las primeras leyes: el código de Hammurabi

La aparición de leyes escritas para regular la vida en sociedad fue un paso muy importante en el desarrollo humano. Aunque las primeras leyes eran extremadamente severas, marcaron el fin de la venganza privada entre las familias y el punto inicial a partir del cual se comenzó a impartir justicia desde el Estado.

Los primeros códigos de leyes que se conocen aparecieron en el imperio babilónico (Mesopotamia). Uno de ellos es el Código de Hammurabi, que es una compilación de normas y costumbres de los antiguos sumerios. Una estela (losa de piedra) contenía el código y estaba colocada en un templo de Babilonia para que la consultaran todos aquellos que supieran leer. El Código de Hammurabi está basado en la ley del Talión, que suele resumirse en el principio "ojo por ojo, diente por diente".

- Lean con atención el siguiente texto y luego resuelvan las actividades propuestas.

Algunos artículos del Código de Hammurabi

1- Si un hombre libre ha acusado y ha embrujado a otro y no puede justificarse, es pasible de muerte.

6- Si un hombre libre robó el tesoro del dios o del palacio, recibirá la muerte y el que hubiere recibido de su mano el objeto robado, recibirá la muerte.

117- Si una persona ha tomado una deuda y no puede pagarla, dará a su esposa, su hijo y su hija, y éstos trabajarán durante tres años para el acreedor y al cuarto año se los pondrá en libertad.

143- Si una mujer no ha sido correcta y vigilante y hay un error en su conducta, si despilfarra el patrimonio, si ha descuidado la atención de su marido, será arrojada al agua.

148- Si uno tomó una esposa y si una enfermedad se apoderó de ella, si él desea tomar otra esposa, la tomará. Su esposa habitará en la casa mientras viva y será sustentada.

195- Si un hijo golpeó a su padre, se le cortarán las manos.

196- Si un hombre libre vació el ojo de un hijo de un hombre libre, se vaciará su ojo.

198- Si un hombre libre vació el ojo de un mushkenum pagará una mina de plata.*

199- Si un hombre libre vació el ojo de un esclavo, pagará la mitad de su precio.

202- Si un hombre libre abofeteó a otro hombre libre superior a él, recibirá en público 60 golpes de látigo de nervio de buey.

205- Si el esclavo de un hombre libre abofeteó a un hijo de un hombre libre, se cortará su oreja.

*mushkenum: trabajador económicamente dependiente del Templo y del Palacio.

Texto adaptado de Castro y González, *Código de Hammurabi*, Buenos Aires, Librería del Jurista, 1982.

1. Agrupen los artículos del Código de Hammurabi según los temas que tratan.

2. Señalen cuáles son los artículos en los que se promueve la aplicación de la ley del Talión. Esta ley, ¿se aplicaba a todos los grupos sociales?, ¿qué relación existía entre el delito que se cometía, la sanción que imponía el Código y la posición social que ocupaban quienes cometían los delitos?

3. El análisis de las leyes da algunas "pistas" sobre el tipo de relaciones que se establecían entre los distintos grupos de una sociedad. En la sociedad babilónica, ¿existía igualdad entre las personas o había grandes diferencias jerárquicas?, ¿cuál era la situación de la mujer?, ¿cómo eran las relaciones entre los miembros de la familia? Justifiquen las respuestas.

4. Formen pequeños grupos y debatan los principios de la ley del Talión. Actualmente, estos principios ¿se aplican durante las actitudes cotidianas o en hechos de la realidad política?, ¿qué opinión les merece su aplicación? Justifiquen sus posturas, utilizando argumentos y ejemplos.

Un relato para comprender la sociedad feudal

Alrededor del año 1000, en la sociedad medieval podían distinguirse tres estamentos. La afirmación que sigue justificaba dicha división: "Dios ha dado a los hombres tareas específicas: unos tienen la misión de rezar por la salvación de todos, otros están llamados a combatir para proteger a toda la población y al tercer grupo, el más numeroso, le corresponde mantener con su trabajo a las gentes de la Iglesia y a las gentes de la guerra".[1]

1. Lean el siguiente texto desarrollado por Eadmer de Canterbury a comienzos del siglo XI.

Los corderos, los bueyes y los perros

"La razón de ser de los corderos es proporcionar leche y lana; la de los bueyes, trabajar la tierra; la de los perros, defender de los lobos a los corderos y a los bueyes. Si cada especie de esos animales cumple su oficio, Dios los protege [...]. Igual hace con los órdenes que ha establecido con vistas a los diversos oficios que se han de realizar en este mundo. Ha establecido a los unos –los clérigos y los monjes– para que rueguen por los otros y para que llenos de dulzura como los corderos, los empapen con la leche de la predicación y les inspiren con la lana del buen ejemplo un ferviente amor de Dios. Ha establecido a los campesinos para que hagan vivir –como los bueyes con su trabajo– a sí mismos y a los otros. A otros, en fin –a los guerreros– los ha establecido para que manifiesten la fuerza, en la medida de lo necesario, y para que defiendan de los enemigos, como de los lobos, a los que ruegan y los que cultivan la tierra."

Tomado de *Estudios de Historia medieval*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1988, pág. 350.

a. ¿Qué información brinda este texto sobre la sociedad medieval? ¿Qué argumentos utiliza su autor para justificar sus afirmaciones?

b. ¿Con qué sector de la sociedad feudal pueden asociar a los corderos, los bueyes, los perros? ¿Qué sector no está representado por ningún animal?

2. Teniendo en cuenta el texto que sigue y lo que han trabajado hasta aquí, comparen la sociedad actual con la sociedad feudal. ¿Qué diferencias y semejanzas encuentran?

"Entrevistador: –Esta sociedad que tiene Estados débiles, que construye muros entre distintos sectores y que privatiza la seguridad, ¿no es muy parecida a la sociedad feudal?

Perry Anderson: –Se parece, pero hay diferencias [...] (En ese momento) estaba la Iglesia cristiana, que daba un sentido de unidad y ayudaba a que la gente aceptara esa sociedad [...] No había grandes masas de gente excluida. El siervo, por más que su papel hoy nos parezca poco honorable, estaba completamente integrado a la comunidad. La sociedad de esa época necesitaba su aporte y él era consciente de eso. Ahora es diferente: los marginales, los que no consiguen ningún trabajo ni tienen casa, no se sienten necesarios."

Fragmento de J. Halperín y D. Ulanovsky Sack, "¿En qué nos parecemos a la sociedad feudal?" (entrevista a Perry Anderson), *Clarín*, 2 de abril de1994.

[1] George Duby, *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*, Madrid, 1977.

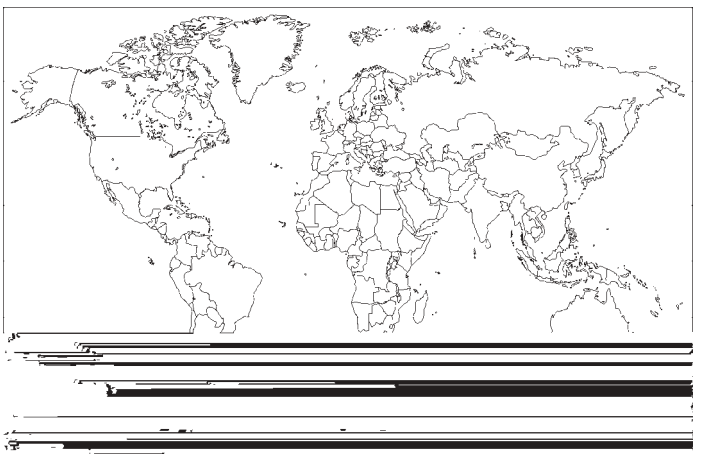
Antes del siglo XV, el mundo conocido por los europeos era mucho más pequeño que el actual. La expansión europea y los descubrimientos geográficos de los siglos XV y XVI ampliaron el horizonte de los territorios conocidos. Las personas que vivían en lugares que habían permanecido sin relaciones entre sí durante siglos comenzaron a realizar diferentes intercambios.

A continuación, les presentamos dos mapas y un fragmento textual que les permitirá analizar ese proceso de expansión. El primero de los mapas fue realizado por un autor de Alejandría llamado Ptolomeo. Sus obras fueron leídas durante la Edad Media y, a través de los mapas que incluían, se difundió por el mundo cristiano la descripción de los lugares conocidos hasta ese entonces.[2] El segundo mapa es un planisferio actual.

1. Observen ambos mapas. Ubiquen en el planisferio actual las zonas conocidas por los europeos según la información que brinda el mapa de Ptolomeo.
2. ¿Qué zonas no conocían los europeos hasta el siglo XV? Identifiquen continentes o parte de ellos.

El mundo según Ptolomeo, siglo II d. C.

Planisferio actual



3. Identifiquen en el siguiente texto cuáles eran los elementos intercambiados entre los continentes.

Viejo Mundo... Nuevo Mundo

Los europeos, con sus plantas y animales, invadieron las Américas. La papa, la planta de maíz y la yuca, procedentes de las Américas, se difundieron por el Viejo Mundo. Enfermedades provenientes de Eurasia devastaron la población nativa de América y Oceanía. Por la fuerza se llevó a gran cantidad de africanos al Nuevo Mundo. Europa aprendió a copiar la porcelana china, a beber el chocolate americano, a fumar tabaco de América y a usar los números árabes. El tráfico de esclavos transformó enormemente la organización de grandes poblaciones africanas [...] Se trata de hechos bien conocidos que indican contacto y conexiones, vínculos e interrelaciones.

Texto adaptado de Eric Wolf, *Europa y la gente sin historia*, México, FCE, 1987.

4. Confeccionen un esquema que represente a los continentes y señalen los vínculos y relaciones que se establecían entre ellos.
5. Como conclusión, elaboren un texto integrador que exprese cuáles fueron las principales consecuencias del contacto entre las diferentes culturas.

[2] Diego Molinari, *Descubrimiento y conquista de América*, Buenos Aires, Eudeba, 1964.

La conquista de América según Bartolomé de Las Casas

Los reyes de España se propusieron evangelizar (convertir al cristianismo) a los indígenas americanos. Pero ésta no era una tarea fácil, ya que los indígenas tenían su religión y su lengua.

Como los reyes residían en España, pedían informes a especialistas en leyes y en religión para tomar decisiones acerca de la mejor manera de lograr la conversión de los indígenas.

Una de las personas que realizaba estos informes era el sacerdote Bartolomé de Las Casas (1474-1566) quien no tuvo miedo de denunciar los abusos que se cometían contra los indígenas en nombre de la "evangelización". Son famosas sus obras: *Historia General de las Indias* y *Destrucción de las Indias*. Con ellas logró que Carlos V promulgara las Leyes Nuevas, por las que los indios recuperaron su libertad después de una generación de servidumbre en las encomiendas.[3]

1. Observen el siguiente grabado, incluido en el libro *Crueldades españolas*, publicado en 1609. Esta obra fue escrita por Bartolomé de Las Casas para denunciar la situación de los indígenas.

El grabado es una fuente de información que transmite un mensaje. En este grabado se observa que a los indios les cortaban las manos por no cumplir con su cuota de polvo de oro.

2. Describan brevemente la imagen.

3. Analicen el mensaje del grabado: qué muestra, cómo lo hace, qué aparece como central y qué como secundario.

4. ¿Qué les sugiere la imagen? ¿Cuál parece ser la finalidad de su autor?

5. Relacionen la información que brinda la imagen con otra información sobre el tema que puedan consultar en libros y enciclopedias.

6. Finalmente, a partir de la información con que cuentan, asuman el rol de Bartolomé de Las Casas y escriban una carta a los reyes de España informándoles la situación de los indígenas y argumentando contra el maltrato del que son víctimas.

[3] Tomado de *Enciclopedia Hispánica 1994-1995*, Volumen 9. La encomienda consistía en una obligación de los indígenas para realizar un trabajo o entregar dinero o especies. A cambio de esto, los españoles encomenderos se comprometían a brindar comida y catequesis y a defender los territorios conquistados.

La sociedad colonial en Buenos Aires

Durante casi dos siglos, Buenos Aires fue un pequeño poblado habitado por comerciantes, militares y funcionarios reales. Esta situación comenzó a cambiar a mediados del siglo XVIII pero, sobre todo, con la creación del Virreinato del Río de La Plata, en 1776. A partir de ese momento, Buenos Aires se convirtió en la capital del nuevo virreinato. Fue tomando una importancia que nunca antes había tenido y se produjeron en ella grandes cambios. Estos cambios pudieron observarse en las transformaciones urbanas, especialmente en la edificación, y también en las manifestaciones culturales.

Por aquella época, la vida social de Buenos Aires tenía algunas características que aún hoy se conservan, pero también otras que han cambiado notablemente.

1. Lean con atención los siguientes textos y luego resuelvan las actividades propuestas.

Las comidas

"Las gentes vivían de un modo muy sencillo. En general el almuerzo era chocolate o café con leche, con pan o tostadas de manteca o bizcochos. Nada de tenedor. Se comía a las doce en las casas pobres, a la una en las de media fortuna; en las más ricas, a las tres y la cena se servía a las diez u once.

En las casas ricas había una mezcla de comida española y francesa. Cada casa tenía uno o dos esclavos, que hacían enseñar a cocinar. De estos, se disponía a la voluntad de los amos."

Tomado de Mariquita Sánchez, *Recuerdos del Buenos Aires virreinal*, N Editorial, Buenos Aires, 1953.

Las confiterías y los restaurantes

"[...] había una sola fonda –la de los Tres Reyes–. También se daban comidas en lo de un tal Monsieur Ramón, pero para llevar 'a domicilio'. Muchos señores enviaban a sus esclavos a la casa de ese señor para que aprendieran a cocinar."

Tomado de José V. Ullúa, *La vida en la colonia*, Buenos Aires, CEAL, 1970.

Las diversiones

[...] las corridas de toros fueron una de las diversiones populares típicas. Las primeras corridas se hicieron en la Plaza Mayor. Como estos espectáculos sólo se ofrecían en algunas ocasiones (cumpleaños del Rey, nacimiento de un príncipe), en esos días se levantaban empalizadas de madera, que delimitaban la arena, y alrededor de ellas se disponían asientos para el público.

Adaptado de José V. Ullúa, *op. cit*.

Leer y escribir

"Poca gente sabía leer y escribir, en su gran mayoría eran blancos de familias ricas. Los libros no eran muy abundantes ni mucho menos. Había pocas bibliotecas, una sola imprenta y la entrada de libros a las colonias estaba muy controlada; se prohibía la entrada de toda obra que fuera considerada inmoral o que pudiera alterar el orden."

Tomado de José V. Ullúa, *op. cit*.

a. En los fragmentos citados se menciona la presencia de los esclavos negros. ¿Qué trabajos realizaban? ¿Qué otro grupo social se menciona y qué actividades realizaba?

b. Relean el fragmento de *Recuerdos del Buenos Aires virreinal* escrito por Mariquita Sánchez a mediados del siglo XIX. En él, muestra las costumbres de la época que ella había observado. ¿A qué grupo social les parece que perteneció? Justifiquen su respuesta.

c. Elaboren un cuadro de dos columnas en el que señalen diferencias y similitudes que existen entre las costumbres de la época de la Colonia y las actuales, a partir de los datos que brindan los textos y de la propia experiencia.

La Revolución Francesa mirada por una niña

En la sociedad francesa, todavía podían distinguirse durante el siglo XVIII tres estados o estamentos con diferentes derechos y obligaciones: el clero, la nobleza y el Tercer Estado. Este último incluía el 95% de la población y estaba constituido por grupos heterogéneos, burgueses (comerciantes y profesionales), obreros y campesinos. Mientras el clero y la nobleza casi no pagaban impuestos y concentraban el mayor porcentaje de tierras, el Tercer Estado, carente de todo poder político, estaba abrumado por los impuestos.

Cuando en 1789 la miseria y el hambre hacían crisis, el rey Luis XVI convocó en Versalles a los Estados Generales.[4] Esta asamblea sería el punto de partida de la Revolución.

1. Lean con atención el siguiente fragmento de un cuento, que reconstruye la visión de una niña sobre la Revolución.

Un día en la vida de Odette, hija de la Revolución Francesa

"Abuela, te contaré todo desde el día en que se reunieron los Estados Generales. La noche anterior, papá nos reunió a Pierre, a Nicole y a mí y nos contó que el rey los había convocado para hacer frente a la crisis de hambre, pobreza y descontento que hay en Francia. Yo no sé si tú en el campo has tenido problemas para alimentarte; pero lo que es aquí en París es casi imposible encontrar harina. Mamá tiene que hacer colas durante horas para conseguir apenas unos gramos y pagar carísimo.

El día de los Estados Generales salimos a la calle a ver a los diputados que se dirigían hacia Versalles. Nunca me voy a poder olvidar de esos doscientos diputados vestidos enteros de negro que representaban al Tercer Estado, a nosotros; ¡al pueblo! [...] Tras los diputados venían los nobles, tan elegantes, vestidos con encajes, sombreros con plumas y trajes orillados en oro. A su paso, las voces que habían vivado a los diputados del pueblo se silenciaron abruptamente. Tampoco hubo aclamaciones para los hombres de la Iglesia que los seguían.

Después, mis hermanos y yo acompañamos a mamá a la casa de la marquesa de Chambord a entregarle un vestido. Cuando llegamos [...] nos abrió un lacayo con librea de terciopelo verde y nos hizo pasar hasta el salón, [...] las paredes estaban cubiertas de un género carmesí y sobre ellas colgaban tapices con escenas de caza. Los espejos sobre las tres chimeneas multiplicaban la estancia y, aunque eran las tres de la tarde, los candelabros estaban encendidos. ¿Te das cuenta el despilfarro? [...] La marquesa vestía un traje de raso azulino orlado de encajes de color crema. Su peinado era alto, con un voluminoso moño hecho de cientos de bucles. Mamá le entregó el vestido y la mujer, en lugar de pagar, se quejó por el atraso.

–Perdone, señora marquesa –dijo mi mamá turbada– pero en estos días es tan difícil conseguir los hilos... Además no sabe usted el tiempo que pierdo en hacer colas para conseguir alimentos.

La marquesa hizo como que no escuchaba y nos ofreció unos pancitos de anís [...]; por lo demás, ni siquiera pagó por el vestido y le dijo que volviera después.

¿Te acuerdas cuando los curas y los nobles no quisieron juntarse con el pueblo en los Estados Generales y el Tercer Estado se constituyó en Asamblea Nacional? Bueno, sucedió que los representantes del Tercer Estado juraron solemnemente "no separarse más hasta que la Constitución sea establecida y fundamentada". Mi papá me dijo que desde ese momento el rey tendría que gobernar con la Asamblea Nacional.

El domingo 12 de julio, cuando se supo que el rey había echado a Necker[5], su ministro de Finanzas. Mi papá y sus amigos comentaban que Necker nos defendía y que sin él los pobres iban a tener aún menos pan y aún más impuestos. Desde ese momento, la gente comenzó a salir a la calle al grito de: '¡A las armas, patriotas!'.

Esa noche, cuando papá volvió de su trabajo en el taller estaba magullado y corría un hilo de sangre por su frente. Nos contó que venía por las Tullerías cuando vio que una multitud se agolpaba en torno a un diputado del Tercer Estado que arengaba al pueblo diciendo: 'Necker ha sido despedido, no podemos esperar más: ¡tenemos que recurrir a las armas!'. Estaba en medio del discurso cuando una tropa de soldados a caballo irrumpió en el lugar y se abalanzó sobre la multitud, hiriendo a muchos. Mi papá se despertó tirado en el suelo.

[4] Cuerpo formado por el clero, la nobleza y el Tercer Estado, convocado por el rey para resolver cuestiones extraordinarias.
[5] Financista y ministro de Luis XVI. Intentó obligar a los nobles a cumplir con sus obligaciones impositivas pero no tuvo mucho éxito.

Esa noche varias personas llegaron a nuestra casa a prevenirnos: se decía que el rey y los nobles se aliarían para masacrar al pueblo. Y nos contaron que los parisinos, para defenderse, estaban saqueando todos los depósitos de armas de la ciudad.

Esa noche Marie vino a buscarme y me dijo que su padre y hermanos mayores habían partido a Los Inválidos, al igual que mi padre, y me propuso que los siguiéramos. Y cuando las campanas de la iglesia dieron las seis de la mañana, Marie y yo nos encontramos en medio de una enorme muchedumbre. El pueblo se agolpaba frente a Los Inválidos. Algunos ciudadanos distribuían fusiles; otros tenían cañones. Se empezaron a oír voces que gritaban 'A La Bastilla, a buscar pólvora para nuestros cañones'. El sol estaba en lo alto cuando el tumulto llegó frente a los torreones de La Bastilla, que contenía los arsenales de pólvora. Un viejo de barba anunció a voz en cuello: '–El gobernador se niega a bajar el puente'.

Entonces se escuchó un terrible estruendo: el primer piquete de hombres había cortado a golpes de hacha las cadenas del puente. Una oleada de hombres se abalanzó a cruzarlo. Y en ese momento los primeros disparos salieron desde la fortaleza. ¡Ay, abuela: los heridos y los muertos comenzaron a caer! Un estallido de cañones terminó por abatir las últimas puertas de La Bastilla y la fortaleza fue invadida. Parecía que todo París hubiera entrado en La Bastilla. En ese momento corrimos hasta llegar a casa. Papá volvió muy tarde, estaba pálido y sucio y nos dijo: '–Cayó La Bastilla. He visto la cabeza del gobernador en la punta de una bayoneta'.

Los días que siguieron nos asustamos mucho por ti. Llegaron noticias de que bandas de malhechores robaban en los campos; quemaban y saqueaban todo a su paso. También supimos de campesinos que incendiaron los castillos y de muchos muertos. Días después mi padre dijo que íbamos a celebrar porque ahora todos éramos libres e iguales. Así lo decían las primeras palabras de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano que proclamó solemnemente la Asamblea Nacional."

"El rey, como Odette pensaba, no solucionaría los problemas del pueblo ni tendría larga vida. Los sucesos más sangrientos aún no comenzaban. Para que la paz se instaurara en Francia tendrían que morir muchas personas; entre ellas el padre de Odette [...]."

Tomado de Balcells y Güiraldes. *Un día en la vida de Odette, hija de la Revolución Francesa*, Chile, Editora Zig-zag, 1993.

2. ¿Quiénes son los personajes, principales y secundarios, del cuento? Identifiquen a cuál de los tres estamentos pertenece cada uno de ellos.

3. ¿Cuál es la situación de cada estamento según el relato de Odette? ¿Cómo es la relación entre ellos? ¿En qué partes del relato de Odette se alude a esa relación?

4. Según Odette, ¿por qué se produce la Revolución?

5. ¿Cómo era el clima que se vivía durante los días de la Revolución? ¿Qué cambió en la vida de Odette, de su familia y del resto de los franceses a partir de la Revolución?

6. Busquen información, en libros y en enciclopedias, sobre la Revolución Francesa. Luego respondan las siguientes preguntas:

- ¿cuáles son las principales causas de la Revolución? ¿Cuáles de ellas son estructurales (de larga duración), cuáles coyunturales (de mediana duración) y cuáles inmediatas (de corta duración)?
- ¿cuál es la importancia real y simbólica de la toma de La Bastilla? ¿Qué cambios sociales, políticos, económicos e ideológicos se produjeron con la Revolución?

7. ¿Cómo creen que contaría los días de la Revolución una niña perteneciente a la nobleza? Anoten y comenten algunas hipótesis al respecto.

8. Finalmente, discutan entre todos: ¿por qué creen que se estudia la Revolución Francesa en las clases de historia? ¿Qué importancia pueden representar los cambios promovidos por esta revolución para la reflexión sobre el mundo actual?

Un tema de debate: el nivel de vida de los trabajadores ingleses entre 1800 y 1850

Para explicar los orígenes de la Revolución Industrial inglesa que comenzó hacia 1750, los historiadores toman en cuenta diferentes aspectos. Algunos les dan mayor importancia a los adelantos técnicos; otros, a los aspectos sociales y económicos. Otros sostienen que la Revolución Industrial es un fenómeno complejo que no puede explicarse a partir de un único factor. Por lo tanto, estos investigadores consideran que deben relacionarse diferentes aspectos: la dimensión técnica, la dimensión económica y los aspectos sociales.

Las discusiones entre los historiadores también se producen alrededor de la siguiente pregunta: entre 1800 y 1850, ¿mejoró o empeoró el nivel de vida de los trabajadores de la Revolución Industrial en Inglaterra?

1. Lean los siguientes textos y luego resuelvan las actividades propuestas para cada uno de ellos.

Optimistas y pesimistas

La discusión sobre las consecuencias sociales de la Revolución Industrial ha dado lugar a un largo debate acerca del nivel de vida de los trabajadores.

Las dos posiciones extremas son las de los optimistas y la de los pesimistas. Los pesimistas les dan gran importancia a los aspectos negativos de la industrialización. En cambio, los optimistas resaltan las mejoras obtenidas por los trabajadores en sus condiciones de vida.

Los optimistas sostienen que, en el largo plazo, la industrialización permitió un aumento del bienestar para toda la sociedad: no sólo mayor cantidad y variedad de productos, sino también mejores condiciones sanitarias y educativas.

Los pesimistas, por su parte, afirman que no pueden olvidarse las condiciones en que vivieron los trabajadores de los primeros tiempos de la industrialización.

Adaptado de M. I. Barbero, "El nacimiento de las sociedades industriales", en M. I. Barbero, F. García Molina, R. Berenblum y J. Saborido, *Historia económica y social general*, Buenos Aires, Macchi, 1998.

- ¿Cuáles son las dos posiciones alrededor del nivel de vida de los trabajadores durante los primeros años de la Revolución Industrial inglesa? ¿En qué afirmaciones se sostiene cada posición?

La vida del trabajador

El trabajador pobre, cuyo mundo y forma de vida tradicionales destruyó la Revolución Industrial, no estaba conforme con la situación.

El trabajo en una sociedad industrial es, en muchos aspectos, completamente distinto del de una sociedad preindustrial. En primer lugar está desempeñado, sobre todo, por el trabajo de los obreros, cuyo principal ingreso es su salario. Por otra parte, al trabajo preindustrial lo hacen, fundamentalmente, familias con sus propias tierras de trabajo. [...] En segundo lugar, el trabajo industrial –mecanizado, de las fábricas– impone una rutina y monotonía completamente diferentes de los ritmos del trabajo preindustrial que dependen de las estaciones o del tiempo. Estas dos formas de trabajo coexistieron durante mucho tiempo e, incluso, en la actualidad hay lugares en donde persiste el trabajo preindustrial.

En tercer lugar, el trabajo en la era industrial se realizaba cada vez más en los alrededores de las grandes ciudades. ¡Qué ciudades! El humo flotaba continuamente, la mugre se impregnaba, y los servicios de agua, los servicios sanitarios y los de limpieza de las calles no eran suficientes. Así, se produjeron, sobre todo después de 1830, epidemias de cólera, fiebres tifoideas y enfermedades respiratorias e intestinales.

Texto adaptado de Eric Hobsbawm, *Industria e Imperio,* Barcelona, Ariel, 1977.

- ¿Cuáles son las diferencias entre el trabajo en una sociedad industrial y el trabajo en una sociedad preindustrial, según Hobsbawm?
- ¿Por qué Hobsbawm afirma que: *"El trabajador pobre, cuyo mundo y forma de vida tradicionales destruyó la Revolución Industrial, no estaba conforme con la situación"*?

El aumento del nivel de vida en Inglaterra

El crecimiento económico implica un aumento de la renta nacional per cápita, y puede implicar un aumento del nivel de vida medio. En Gran Bretaña, las estimaciones realizadas entre 1800 y 1850, indican que la renta nacional per cápita tendió a aumentar. Los registros indican que ya había aumentado un 50% en 1830.

Durante la primera mitad del siglo XIX, en Gran Bretaña puede observarse una tendencia más igualitaria en la distribución de la riqueza. El nivel de vida de los trabajadores se modificó por la redistribución de la riqueza llevada a cabo por el gobierno, mediante impuestos y gastos en asistencia social [...]. La reducción de los impuestos de aduana después de 1824 –y sobre todo después de 1840– representó un verdadero beneficio para la población en general, pues hizo que bajara el precio de muchos bienes de consumo. [...] La acción del gobierno también fue importante en otro sentido. Hacia la década de 1840, las leyes destinadas a lograr mejoras en la situación de las clases trabajadoras fueron fundamentales. En especial, las medidas protectoras, como las leyes sobre el trabajo en las fábricas y las leyes que organizaron las primeras mutuales. Gracias a esta legislación se redujo la jornada de trabajo en las fábricas y se puso un límite en la edad de los niños contratados, se prohibió el trabajo de mujeres y niños en las minas [...] y se aumentó el poder de los gobiernos municipales para mejorar el suministro de agua potable [...].

Adaptado de R. M. Hartwell, "El aumento del nivel de vida en Inglaterra, 1800-1850", en A. Taylor (comp.), *El nivel de vida en Gran Bretaña durante la Revolución Industrial,* Madrid, MTSS, 1985.

Glosario

Renta nacional: también llamada Producto Nacional Bruto. Es la suma de la riqueza total producida en un país a lo largo de un año. Incluye los **bienes de consumo** y los **bienes de inversión o capital.**

Bienes de consumo: son los productos consumidos/gastados por las familias para uso personal, por ejemplo, ropa y alimentos.

Bienes de inversión o capital: bienes que no llegan al consumidor final; son aquellos que participan del proceso de producción, por ejemplo, las máquinas que usan las industrias.

Renta nacional per cápita: para obtenerla, es necesario dividir el valor de la renta nacional total por la cantidad de habitantes de un país.

Distribución de la riqueza: es el reparto de la riqueza entre los miembros de una sociedad. Este reparto puede ser más o menos igualitario. Si los integrantes de la sociedad tienen ingresos parecidos, la distribución de la riqueza tiende a ser igualitaria.

- ¿Cuáles son los cambios en el nivel de vida de los trabajadores a partir de la Revolución Industrial, según Hartwell? ¿En qué basa sus apreciaciones?

2. Relacionen los textos analizados.

- ¿En qué posición del debate se inscribe el fragmento sobre la vida del trabajador de Hobsbawm? ¿En la optimista o en la pesimista? ¿Por qué?
- ¿En qué posición del debate se inscribe el fragmento sobre el aumento del nivel de vida en Inglaterra de Hartwell? ¿En la optimista o en la pesimista? ¿Por qué?

3. Para responder a la pregunta: *¿mejoró o empeoró el nivel de vida de los trabajadores durante la Revolución Industrial en Inglaterra?*, los autores seleccionaron algunos indicadores del nivel de vida de la sociedad, por ejemplo, el valor del salario.

- Enumeren los indicadores que utiliza cada autor para sostener su postura. Luego, discutan la importancia de cada uno de esos indicadores para medir el nivel de vida de los trabajadores ingleses de la Revolución Industrial. Esos indicadores, ¿son suficientes para analizar el tema? ¿Por qué?

¿Por qué se produjo la Revolución de Mayo?

Los historiadores se preguntan constantemente acerca de cuáles son las causas de los hechos. En la historia que estudiaban nuestros padres o abuelos, las causas de los hechos, muchas veces, se reducían a los pensamientos, ocurrencias, aciertos, errores o arrebatos de un hombre o de un pequeño grupo de ellos. Eran los hombres importantes, los próceres, los únicos protagonistas de la historia. Esta mirada de la historia cambió. También cambiaron las preguntas que hacen los historiadores respecto de las causas de los hechos históricos. Preguntan sobre las distintas dimensiones de la realidad: la económica, la política, la social y la de las mentalidades, es decir, las creencias, saberes, actitudes o valores de hombres y mujeres. Cuando se toman en cuenta estas diferentes dimensiones, las explicaciones históricas resultan *multicausales*.

Los historiadores discuten acerca de la importancia y el origen de las distintas causas; se preguntan: ¿serán más importantes las causas de tipo económico o las políticas?, ¿acaso serán más importantes las sociales?

La Revolución de Mayo tiene una multiplicidad de causas. Algunas están relacionadas con sucesos americanos, otras con hechos ocurridos en España; algunas son de tipo económico, otras de origen social. A continuación, les proponemos identificar las múltiples causas de la Revolución de Mayo.

- Lean con atención el siguiente texto y luego resuelvan las actividades.

La crisis de la monarquía hispánica

España emprendió grandes reformas en la segunda mitad del siglo XVIII. Varios eran sus objetivos. En primer lugar, poder aumentar los recursos para afrontar los problemas financieros que tenía la Corona española. Para eso, decidió fomentar las economías coloniales y aumentar la presión fiscal. En segundo lugar, como las colonias americanas se hallaban amenazadas por Inglaterra y, por otro lado, España y Portugal peleaban por el territorio que se extiende al norte y al oriente del Río de la Plata, la Corona española debía reforzar la defensa militar de sus colonias. En tercer lugar, las reformas impulsaron la creación del Virreinato del Río de la Plata en 1776 y su división en intendencias con el fin de mejorar la administración.

Estas reformas provocaron una gran disconformidad en casi todas las capas sociales americanas, en especial entre los criollos. Con la nueva división administrativa, los criollos fueron desplazados de los cargos de responsabilidad del gobierno colonial mientras los españoles seguían ocupando los más altos cargos de gobierno y se beneficiaban del comercio de monopolio. Todos estos hechos hicieron que a principios del siglo XVIII, los sectores más calificados por su educación, posición económica o política comenzaran a tomar conciencia de la debilidad del imperio colonial español en América. Además, muchos de ellos, nacidos en América, como Belgrano, Castelli y Moreno, habían estudiado en Europa en la época de la Revolución Francesa. Convencidos de las ideas de libertad e igualdad que proclamaba esta revolución, creían que sólo con la independencia de España lograrían imponer estos principios en el Río de la Plata.

En mayo de 1808, Napoleón invadió España y encarceló al rey Fernando VII con el fin de coronar a su hermano José Bonaparte. En respuesta a esto, el pueblo español se levantó en armas contra el ejército invasor francés y formó Juntas de gobierno autónomas en las ciudades no ocupadas. El 25 de septiembre de 1808, las Juntas enviaron diputados a Sevilla y allí se constituyó la Suprema Junta Central Gubernativa del Reino, que gobernó a partir de entonces en lugar y nombre de Fernando VII.

Estas noticias llegaron al Río de la Plata con dos o tres meses de atraso y contribuyeron a crear un clima de gran intranquilidad. Muchos se preguntaban: "Si el rey está preso, ¿quién gobierna en América?".

Las invasiones inglesas: el comienzo del derrumbe del poder español

En 1806 y en 1807, los ingleses invadieron Buenos Aires. Para hacer frente a la ocupación inglesa, se organizaron por primera vez cuerpos de milicias voluntarios integrados por los habitantes de Buenos Aires y de otras regiones del territorio. La organización de la defensa de Buenos Aires por parte de los criollos les demostró, al mismo tiempo, la capacidad que tenían para dirigir su propio destino.

La crisis de la monarquía española también generó tensiones en el ámbito económico. La administración colonial se encontraba debilitada por la falta de comunicación con España y por la bancarrota financiera. Las autoridades se vieron obligadas a tolerar el comercio con navíos neutrales y aliados, especialmente ingleses. En 1809, se legalizó este comercio de contrabando a través del Reglamento de Comercio Libre. Estas medidas enfrentaron a comerciantes monopolistas peninsulares con hacendados criollos. Estos últimos defendían el librecomercio y tuvieron en Mariano Moreno un defensor de sus intereses.

En enero de 1810, la ofensiva militar lanzada por Napoleón hizo que cayera Cádiz, último bastión de la resistencia española. La crisis imperial española parecía definitiva. Las novedades llegaron al Río de la Plata en mayo. Al principio, y para no alarmar a la población, el virrey Cisneros intentó interceptar y ocultar la noticia. Pero como los rumores ya habían corrido, se vio obligado a comunicar la novedad el día 18 de mayo. Cuando lo hizo, el virrey pidió al pueblo de Buenos Aires que se mantuviera fiel a la madre patria España.

Sin embargo, los criollos estaban seguros de que había llegado el momento de tomar decisiones y apresuraron, en Buenos Aires, la convocatoria de un Cabildo Abierto. Éste se reunió el 22 de mayo. Debía decidir –nada menos– sobre quién recaería la soberanía, es decir, el poder de gobernar estas tierras. Ese día la mayoría de los vecinos votó la posición de Saavedra: el Cabildo debía reemplazar el poder del virrey. El día 24 se formó una Junta de Gobierno dirigida por Cisneros, acompañado por dos españoles y dos criollos. Pero los criollos no estaban conformes con la designación de Cisneros. Por eso, con el apoyo de las milicias, el nuevo poder militar que había surgido de la resistencia a las invasiones inglesas, presionó para que renunciara. El día 25 los criollos formaron una nueva Junta, la Primera Junta de Gobierno de las Provincias del Río de la Plata.

Texto elaborado a partir de: Noemí Goldman, "Crisis imperial, revolución y guerra (1806-1820)", en *Revolución, República, Confederación (1806-1852)*, Buenos Aires, Sudamericana, 1999 y Susana Simian de Molinas, "La Revolución de Mayo", en *Historia Testimonial Argentina*, Buenos Aires, CEAL, 1984.

1. Identifiquen los distintos hechos y procesos que pueden ser considerados causas de la Revolución de Mayo. Luego, clasifiquen las causas de acuerdo con:

a. el lugar de origen:
- causas vinculadas con hechos y procesos producidos en América;
- causas vinculadas con hechos y procesos producidos en Europa.

b. las distintas dimensiones de la realidad social:
- causas políticas;
- causas económicas;
- causas sociales;
- causas ideológicas.

c. su duración en el tiempo:
- causas estructurales o de larga duración;
- causas coyunturales o de duración media;
- causas del momento o de corta duración (los acontecimientos).

Tengan en cuenta que estas causas no son excluyentes. Por ejemplo, una causa puede ser estructural y económica al mismo tiempo.

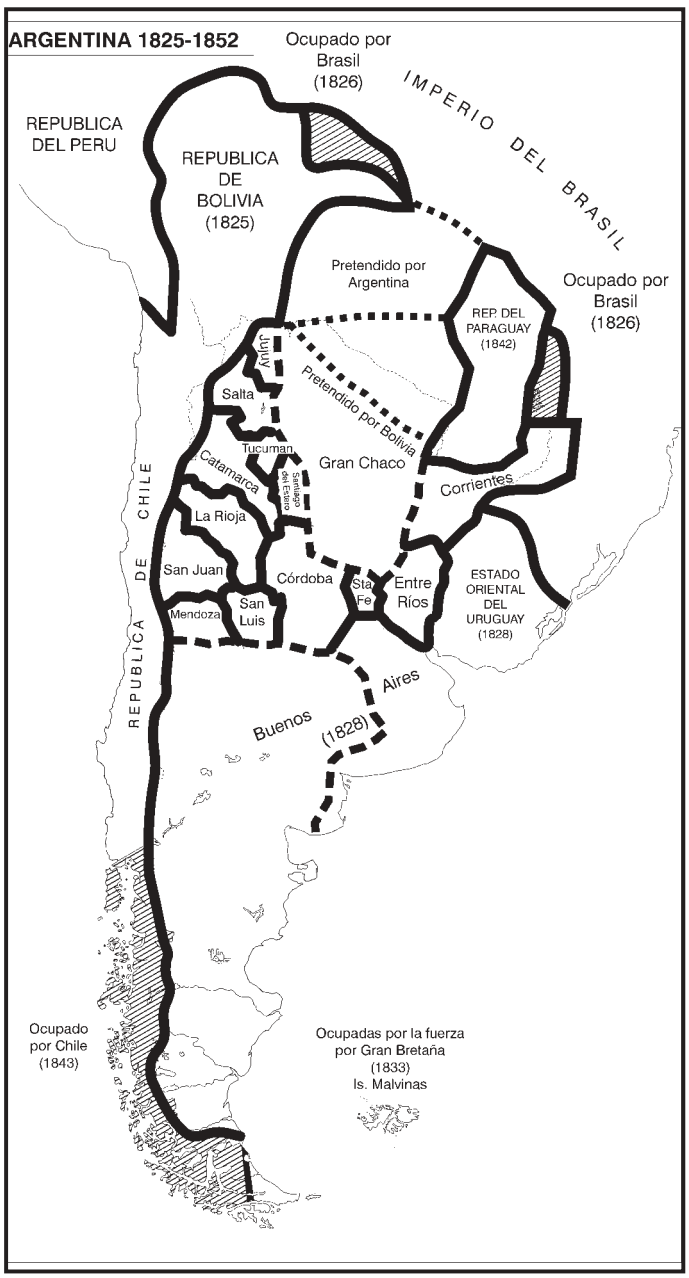
2. Como conclusión, escriban un texto breve, de diez renglones aproximadamente, que sintetice por qué se produjo la Revolución de Mayo. Para hacerlo, deberán relacionar las múltiples causas identificadas anteriormente.

El territorio también cambia

La construcción del territorio nacional fue producto de un largo proceso, con avances y retrocesos: fueron cambiando las fronteras provinciales –importante factor de conflictos entre las provincias–, las fronteras entre las tierras dominadas por blancos e indios y también las fronteras con los países vecinos.

- Observen el siguiente mapa del territorio argentino durante el período 1825-1852 y luego resuelvan las actividades propuestas.

Mapa histórico de la Argentina durante el período 1825-1852



a. ¿Con qué período de la historia argentina se identifica la información del mapa? ¿Cuál es el tema principal que representa?

b. Comparen este mapa con uno del actual territorio argentino y respondan las siguientes preguntas:

- ¿qué diferencias existen entre los límites internacionales del período 1825-1852 y los actuales?
- ¿qué diferencias existen entre los límites interprovinciales del período 1825-1852 y los actuales?
- ¿cuáles son los actuales nombres de las provincias o de partes de ellas que, entre 1825 y 1852, eran territorios indígenas?

c. Busquen información, en libros y enciclopedias, sobre la Guerra del Paraguay (1865-1870) y sobre la Campaña al Desierto del General Roca (1879-1880). Luego, describan los cambios que tuvieron lugar en el territorio a partir de estos dos episodios de la vida nacional.

Fuente: María del Carmen Angueira, *El proyecto confederal y la formación del Estado nacional (1852-1862)*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1989.

Proteccionismo versus librecambio

Entre 1810 y 1860, tuvo lugar un período de transición en el que debía organizarse un nuevo Estado que reemplazase al Estado colonial. Esta organización se vio demorada por las guerras de la independencia, primero, y por las guerras entre unitarios y federales, después. Durante ese largo período, Buenos Aires gozó de una situación de privilegio. Debido a su excepcional acceso a los circuitos comerciales externos gracias al puerto, al desarrollo de la ganadería para exportación y al control de la aduana, Buenos Aires aspiraba al predominio sobre el resto de las provincias. En este contexto, la formación de un Estado Nacional significaba, para esa provincia, perder el privilegio del manejo de los recursos de la aduana.

En medio de esta tensión entre Buenos Aires y las provincias del interior, en agosto de 1830 los federales se reunieron con el fin de lograr una alianza contra los unitarios. Entre los mismos federales había dos posiciones económicas diferentes: la **librecambista**, defendida por el representante porteño José Roxas y Patrón, y la **proteccionista**, liderada por el representante correntino Pedro Ferré. A continuación, les presentamos dos fragmentos de la discusión entre las posiciones federales enfrentadas.

Memorándum del representante porteño José Roxas y Patrón

"Dos cosas se pretenden a la vez: primero, el que Buenos Aires no perciba derechos por los efectos extranjeros que se introducen en las provincias litorales del Paraná y, por consiguiente, en las del interior; y el que se prohiban o impongan altos derechos a aquellos efectos extranjeros, que se producen por la industria rural o fabril del país.

Es cosa averiguada que los derechos percibidos por los efectos de todo género a su importación en un país son pagados casi en su totalidad por los consumidores.

¿Cuáles son las ganancias que nos quedan de comprar caros los lienzos, los calzados y otros ramos? [...] Por mi parte, no veo sino pérdidas. [...] A la prohibición y subida de derechos sobre los efectos del exterior, se sigue naturalmente la disminución del comercio extranjero y la baja de precio en los cueros y frutos de exportación y, por consiguiente, la ruina del pastoreo en Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes, Córdoba y otras provincias cuyos frutos ya se exportan. Agréguese a esto que en la misma razón disminuirán las rentas nacionales."

Respuesta del representante correntino Pedro Ferré

"[...] el actual arreglo del comercio daña a los intereses de la República [...]. Hay dos puntos importantes sobre los que está cimentado el comercio de la República y son:

1.º la libre concurrencia de toda industria;

2.º la exclusión del puerto de Buenos Aires para el comercio de importación y exportación.

Considero la libre concurrencia como una fatalidad para la nación. Los pocos artículos industriales que produce nuestro país no pueden soportar la competencia con la industria extranjera. Sobreviene la languidez y perecen o son insignificantes. Entonces, aumenta el saldo que hay contra nosotros en la balanza del comercio exterior. Se destruyen los capitales invertidos en estos ramos y se sigue la miseria. El aumento de nuestros consumos sobre nuestros productos y la miseria son, pues, los frutos de la libre concurrencia. La exclusiva del puerto es otro mal, raíz de infinitos."

Textos tomados de *Buenos Aires y la Aduana 1809-1862*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1984.

1. ¿Cuál es el conflicto o problema que se presenta en esta discusión?
2. Tanto Roxas y Patrón como Pedro Ferré son federales. Sin embargo, ¿los federales de Buenos Aires defienden los mismos intereses que los federales del Litoral? ¿Por qué?
3. Señalen los intereses que defiende cada uno y los argumentos que utilizan para defender cada posición.

Después de 1862, los gobernantes argentinos se empeñaron en hacer realidad la unificación nacional. Para lograrla, fue necesario sortear gran cantidad de obstáculos y construir las condiciones políticas, económicas y sociales propias de un Estado Nacional. Para comprender cómo se llevó a cabo este proceso, les proponemos analizar los siguientes textos y cuadros estadísticos.

1. Lean la siguiente afirmación.

La Argentina y la idea de patria a mediados del siglo XIX

"La patria, para el correntino, es Corrientes; para el cordobés, Córdoba; para el gaucho, el pago en que nació."

Esteban Echeverría, Dogma socialista, en O. Oszlak, *La formación del Estado argentino*, Buenos Aires, Editorial Belgrano, 1982.

- ¿Qué significaba "la patria", para un correntino o para un cordobés, a mediados del siglo XIX?
- ¿Qué importancia tenía para un correntino o para un cordobés que la patria fuera la Argentina?

2. A partir de la información que brindan los siguientes textos, elaboren un informe que explique la formación de la Argentina moderna. Incluyan en él los siguientes puntos: a) la importancia de la creación de un ejército nacional; b) los obstáculos que tuvieron que enfrentar los gobernantes durante esa etapa; c) las respuestas que dio el Estado Nacional ante esos obstáculos.

El Ejército Nacional

Desde 1876, el Ejército Nacional había asumido la exclusiva responsabilidad de la defensa [...]. Su actuación protagónica había favorecido su profesionalismo. Durante 18 años las fuerzas armadas nacionales habían salido airosas de sus diferentes compromisos militares.

Texto adaptado de O. Oszlak, *op. cit.*

Trabajadores y capitales

"A partir de 1862, encontramos en la Argentina una sociedad más o menos unificada bajo la influencia de Buenos Aires. Controlar el gobierno de Buenos Aires equivalía en la práctica a controlar la entera sociedad argentina [...]. Sin embargo, desde el punto de vista económico dos elementos frenaban el desarrollo de la producción. Por una parte, grandes extensiones de territorios aptos para la actividad agropecuaria se hallaban inexplotados y controlados por los indígenas.

Además, el desarrollo de la agricultura para responder a la creciente demanda europea de alimentos, necesitaba de trabajadores y de mayores inversiones. Especialmente en transportes, para el traslado de la producción agropecuaria hacia los centros comerciales y el puerto de Buenos Aires. A todos estos obstáculos intentaron dar respuesta los gobernantes argentinos de ese momento [...]. La respuesta a este desafío fue el impulso de la inmigración europea y la creación de condiciones favorables para el ingreso de capital extranjero. Entre 1880 y 1920, unos 4.500.000 de extranjeros ingresaron al país. El mayor número de ellos era originario de diferentes zonas de Italia y de España, aunque también se establecieron franceses, alemanes, polacos y rusos.

En 1909, dos tercios de las inversiones extranjeras fueron realizadas por Inglaterra. Estas inversiones se destinaron principalmente a la construcción de ferrocarriles, préstamos al gobierno y, en menor medida, a las compañías comerciales, inmobiliarias, entre otros."

Texto tomado de Ernesto Isuani, *Los orígenes de la seguridad social argentina*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1985.

3. Lean detenidamente el fragmento y el cuadro que siguen. Luego, resuelvan las actividades.

Las exportaciones de carnes y cereales: motor de la economía nacional

"Fue a partir de 1880, a medida que se difundió y perfeccionó el invento del frío artificial, que la carne argentina congelada o enfriada en modernos frigoríficos conquistó los mercados europeos, convirtiéndose, junto a los cereales, en el gran motor de la economía nacional."

Texto tomado de "Ese eje de la vida argentina: la carne", *Nuestro Siglo*, Nº 60, Buenos Aires, Hyspamérica, 1984.

Exportación de trigo, lino, maíz, carne ovina y bovina 1900-1916 (valores en pesos oro)

Año	Maíz	Lino	Trigo	Carne bovina congelada	Carne bovina enfriada	Carne ovina congelada
1900	11.933.747	10.674.011	48.627.653	2.458.957	–	4.512.973
1901	18.887.397	16.513.263	26.240.733	4.490.447	–	5.041.023
1902	22.994.060	17.840.952	18.584.894	7.001.833	–	6.405.804
1903	33.147.249	21.239.894	41.323.099	8.151.956	–	6.251.959
1904	44.391.196	28.359.923	66.947.891	9.774.354	–	7.089.287
1905	46.537.402	26.233.851	85.883.141	15.285.693	–	6.268.059
1910	60.260.804	44.604.395	72.202.260	34.337.380	1.181.740	8.786.934
1911	2.766.597	33.579.990	80.675.066	41.981.058	2.128.536	10.224.004
1912	108.908.193	34.213.565	97.835.174	46.372.520	3.683.726	8.631.525
1913	112.292.394	49.910.201	102.631.143	59.105.612	6.083.150	6.981.056
1914	77.704.018	42.948.375	37.165.851	66.640.434	8.260.070	9.918.272
1915	93.475.450	46.100.866	132.632.073	75.823.776	2.527.848	6.341.335
1916	73.844.793	37.727.429	96.620.951	94.079.710	3.692.578	9.929.945

Fuente: E. Tornquist, *El desarrollo económico de la República Argentina en los últimos cincuenta años*, Buenos. Aires, 1920.

a. Confeccionen una lista de los productos, incluidos en el cuadro, que se comercializaban entre 1900 y 1916. Luego, analicen:

- ¿qué producto aumentó más sus exportaciones entre 1900 y 1905? En ese período, ¿son mayores las exportaciones de productos agrícolas o de carnes?
- ¿qué producto aumenta más sus exportaciones entre 1910 y 1916? En ese período, ¿son mayores las exportaciones de productos agrícolas o de carnes?
- ¿en la exportación de carnes entre 1900 y 1916, predominan los productos bovinos u ovinos? Tengan en cuenta los dos períodos (1900-1905 y 1910-1916);
- ¿en la exportación de productos agrícolas entre 1900 y 1916 predomina el maíz, el lino o el trigo? Tengan en cuenta los dos períodos (1900-1905 y 1910-1916).

b. Finalmente, elaboren un informe sobre las exportaciones argentinas de carnes y productos agrícolas a principios del siglo XX.

El Estado y la crisis. América Latina durante la década de 1930

En octubre de 1929 se produjo una grave crisis económica que perjudicó a todos los países incorporados al mercado internacional. Al entrar en crisis el sistema capitalista mundial, los países latinoamericanos, en su mayoría exportadores de materias primas y alimentos, se vieron severamente afectados. En consecuencia, durante la década de 1930, en los países de América Latina se discutieron distintas posibilidades para salir de la crisis. Algunos grupos pensaban que había que tratar de mantener la exportación de materias primas y alimentos a pesar de los bajos precios ofrecidos en el comercio mundial. Otros sostenían que la salida de la crisis iba a darse si los países dedicaban sus esfuerzos al proceso de industrialización.

- Lean las siguientes posturas y luego resuelvan las actividades propuestas.

El Estado y la crisis

La crisis mundial abierta en 1929 impactó de inmediato en América Latina. Se produjo entonces el derrumbe de la mayor parte de las democracias estables. En cuanto a la economía, la crisis provocó una disminución brutal del comercio mundial.

Texto adaptado de Tulio Halperín Donghi, *Historia contemporánea de América Latina*, Madrid, Alianza Editorial, 1992.

Industrializar en lugar de importar

La crisis económica de los Estados Unidos y Europa afectó rápidamente las exportaciones latinoamericanas. La demanda internacional de café, azúcar, metales y carne se redujo enormemente [...] Los gobernantes de los países latinoamericanos tenían varias opciones para recuperarse de la crisis y combatir sus consecuencias [...] Una era iniciar la industrialización de los países. [...] El papel del Estado tuvo una importancia muy grande en el impulso del crecimiento industrial basado en lo que se llamó sustitución de importaciones [...] La idea de algunos países latinoamericanos era fabricar ellos mismos los productos que la población consumía y que, hasta la crisis, habían llegado importados de Europa o de los Estados Unidos.

Texto adaptado de Thomas Skidmore y Peter Smith, *Historia contemporánea de América Latina*, Barcelona, Crítica, 1999.

La intervención del Estado

Los Estados latinoamericanos intervinieron de diferentes formas para favorecer el crecimiento industrial: elevaron los impuestos aduaneros para que subiera el precio de los productos importados hasta que las empresas industriales nacionales pudieran competir en el mercado; favorecieron a los productores con contratos gubernamentales (por ejemplo, en compras para el ejército) y, lo más importante, en algunos países se establecieron empresas estatales e invirtieron directamente en la industria. A estas medidas se las denomina proteccionistas.

Texto adaptado de Thomas Skidmore y Peter Smith, *op. cit*.

1. ¿Cuáles fueron las consecuencias de la crisis en América Latina? ¿Qué medidas adoptaron gran parte de los gobiernos latinoamericanos?

2. Elaboren un texto explicativo sobre las consecuencias de la crisis y el papel del Estado en América Latina. Tengan en cuenta los siguientes puntos: a) crisis económica; b) baja en la demanda de materias primas y/o alimentos; c) opciones para recuperarse de la crisis; d) formas de intervención del Estado.

La mirada sobre un hecho: el 17 de octubre

Protagonistas y testigos vivieron de manera diferente el 17 de octubre de 1945. Visiones diversas también surgieron después de ese acontecimiento, de la mano de los historiadores. Para algunos, el 17 de octubre implicaba no sólo la liberación de Perón, sino un momento de participación privilegiada de los sectores populares. Para otros, la movilización era una muestra de agitación social de masas ignorantes manipuladas por los sindicatos leales a Perón.

A continuación, les presentamos algunos testimonios que dan cuenta de estas dos perspectivas.

> *"Fue un día maravilloso [...] familias enteras salieron a la calle. Mi hijita vino con nosotros; la llevé a babucha gran parte del trayecto [...] la gente coreaba estribillos y cantaba, hacía bromas y juegos. La comida y la bebida iban de mano en mano."*
>
> Obrero de Berisso, en D. James, "El 17 y 18 de octubre de 1945: el peronismo, la protesta de masas y la clase obrera argentina", en Juan Carlos Torre (comp.), *El 17 de octubre de 1945*, Ariel, Bs. As, 1995.

> *"En esos días estaban todos reunidos en las esquinas. Hablaban de Perón [...] pienso que del 16 al 17 no dormí, desesperado por salir temprano a la calle [...] todos decían: 'Si vamos a Buenos Aires a Perón lo sacamos' [...] Todos llevamos un palo [...] sentíamos que íbamos a la guerra [...] íbamos gritando Perón, Perón [...] cuando llegamos a la plaza alguien salió a decir que en un rato iba a hablar el general [...] Ver a Perón era ver a Dios Padre."*
>
> Roberto Nucetelli, obrero de Berisso, en D. James, *op. cit*.

> *"Las muchedumbres agraviaron el buen gusto y la estética de la ciudad, afeada por su presencia en nuestras calles. El pueblo las observaba pasar, un poco sorprendido al principio, pero luego con glacial indiferencia."*
>
> Diario *Crítica*, 17 de octubre de 1945, en James, *op. cit*.

> *"Fueron salvajes estallidos de las hordas analfabetas estupefactas por el alcohol."*
>
> Enrique Mosca, candidato de la Unión Democrática.

> *"Porque lo más singular del 17 de octubre fue la violenta y desnuda presentación de una nueva realidad humana que era expresión auténtica de la realidad nacional. Y esto es lo que resultó más chocante a esta Buenos Aires orgullosa de su rostro europeo: reconocer en esa hora desaforada que tenían el color de la tierra [...]. Caras, voces, coros, tonos desconocidos: la ciudad los vio con la misma aprensión con que vería a los marcianos desembarcando en nuestro planeta. Argentinos periféricos, ignorados, omitidos, apenas presumidos, que de súbito aparecieron en el centro mismo de la urbe para imponerse arrolladoramente."*
>
> Félix Luna, *El 45, crónica de un año decisivo*, Hyspamérica, Madrid, 1984.

1. A partir de la información que brindan los testimonios, identifiquen los siguientes puntos en cada uno de ellos:

- ¿quién es el autor?, ¿fue testigo o protagonista de los hechos?, ¿se trata de un historiador que ofrece su postura con posterioridad al hecho?
- ¿quiénes participaron en la movilización del 17 de octubre?, ¿qué buscaban?, ¿cómo se llevó a cabo la movilización?

2. Señalen el tipo de argumento utilizado para defender cada una de las posiciones presentadas en las fuentes (prejuicios, comprobaciones científicas o experiencia personal).

3. Identifiquen a cuál de las dos posturas presentadas anteriormente corresponde cada una de las fuentes.

4. Busquen, en libros y enciclopedias, información sobre el 17 de octubre de 1945. Luego, escriban una crónica de esa jornada. Elijan el punto de vista de una de las dos posturas estudiadas. Recuerden que en la crónica deben incluir: una volanta (sobretítulo), un titular, un copete (resumen de la crónica) y el texto. Tengan en cuenta que el texto debe precisar qué ocurrió, cómo y dónde, quiénes protagonizaron el hecho y cuándo sucedió.

1. a. ¿Qué ambientes del mundo conocen?

b. ¿Pueden identificar en qué regiones de la Argentina existen ambientes desérticos?

c. ¿Cómo son las temperaturas, las precipitaciones, la vegetación y el suelo de esos ambientes?

2. a. Lean las siguientes acepciones de la palabra "desierto" extraídas del diccionario.

- *Despoblado, solo, inhabitado.*
- *Lugar arenoso o pedregoso, que por la falta casi total de lluvia carece de vegetación o la tiene muy escasa.*

Real Academia Española, Diccionario de la Real Academia Española, Madrid, Espasa Calpe, 1996, vigésima primera edición.

- ¿Coinciden con esas acepciones del término? ¿Por qué?

b. Si tuvieran que atravesar un área desértica, ¿qué elementos llevarían? Justifiquen la elección de cada elemento.

3. a. Lean con atención el siguiente texto.

Los desiertos como forma de vida

Las poblaciones nigerinas –tuáreg, tubu, árabes, beduinos– viven en regiones desérticas, especialmente en el desierto de Teneré, ubicado al norte y al nordeste del país, cerca del macizo montañoso de Air. Las regiones desérticas representan más de dos tercios del territorio de Níger. En ellas, se reconocen las cuatro estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno. La estación de lluvias, de julio o agosto hasta setiembre, es breve e irregular. Las lluvias, cuando llegan, no son abundantes, pero pueden ser repentinas y violentas. Afectan a la población, ya que el material de construcción de sus viviendas es tierra de mala calidad, con una elevada proporción de sal, que se disuelve rápidamente en el agua.

La estación seca y calurosa se extiende de marzo a junio o julio. El calor es muy intenso, con temperaturas de más de 45 ºC, y las diferencias entre la temperatura máxima y la mínima pueden llegar en términos absolutos a los 40 ºC.

Para las poblaciones del desierto, la cría de ganado no sólo responde a una necesidad económica, sino también a los imperativos del clima. Su finalidad esencial sigue siendo la producción de leche, que es la base de la alimentación. Como los camélidos son más rústicos que los bovinos, se adaptan mucho mejor a las variaciones de la vegetación y de los suelos. La leche, que es a su vez un alimento y una bebida, constituye, por su valor nutritivo, un elemento esencial de la alimentación de las poblaciones del desierto.

Las actividades agrícolas se concentran en los oasis, donde se plantan palmeras datileras, gracias a una agricultura de irrigación. Los dátiles son comercializados y sirven de alimento para los hombres y los animales. Por su parte, los criadores de camellos se dedican al comercio transahariano, que realizan en extensas caravanas a través del desierto.

La principal actividad económica es la explotación de la sal y del natrón. El natrón sirve de alimento para los animales, porque satisface sus necesidades de sales minerales y los libera de los parásitos intestinales; esto mejora su producción de leche.

Las viviendas se construyen en aldeas fortificadas. Hay distintos tipos de viviendas. Las casas de piedra se utilizan durante la estación seca y fría, pues protegen mejor a sus habitantes contra los fuertes descensos de temperaturas. Estas casas están divididas en varias partes funcionales: una habitación para el jefe de la familia, una habitación para las mujeres y los niños, una reserva para alimentos y forraje, una cocina y una sala. La tienda, hecha de pieles y de esteras, es más o menos espaciosa según los recursos de sus habitantes. Siempre está orientada en dirección norte-sur. Tiene una o dos aberturas en sentido este-oeste que permiten una adecuada circulación del aire y una buena exposición al sol. La tienda es habitable en todas las estaciones y es fácil de desmontar. Durante la estación calurosa, se instala en lo alto de las dunas u oculta entre ellas y, en la estación fría, es el mejor ejemplo de vivienda perfectamente adaptada al clima.

La choza de paja, cuyas dimensiones varían según los medios y la paja disponible, se utiliza durante la estación de lluvias y, durante el verano, protege del agua y de los calores.

Texto adaptado de Sidikou, Hamidou, "El desierto como forma de vida", en *El Correo de la Unesco*, junio de 1987.

b. A partir de la información que brindan el texto y la siguiente foto, discutan por qué las personas que viven en el desierto utilizan ese tipo de vestimenta.

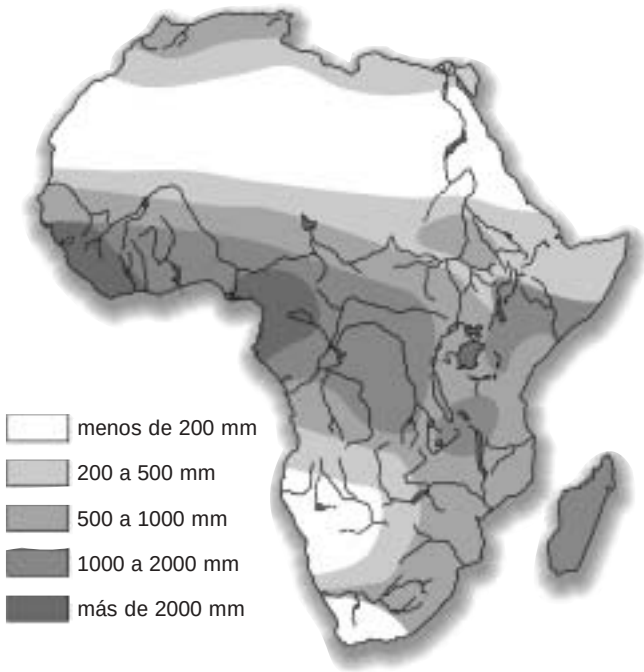
Fuente: *El Correo de la Unesco*, 1987.

c. Con la información que han obtenido del texto y de la foto, completen un cuadro como el que presentamos a continuación.

Regiones desérticas	Condiciones naturales	Características de las poblaciones	Formas de adaptación a la vida en el desierto	Principales actividades económicas

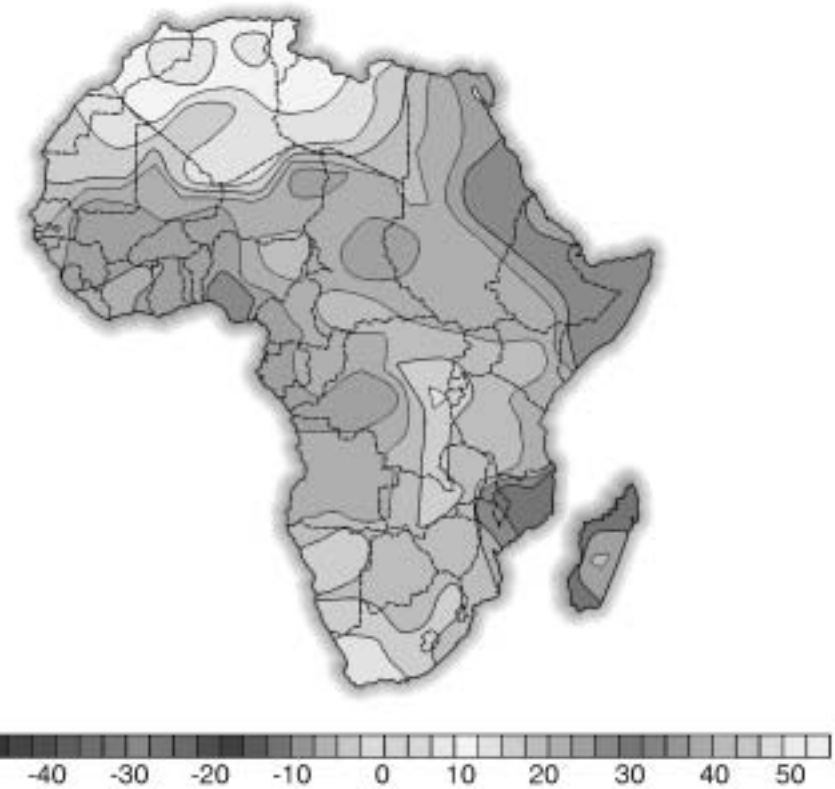
4. Según este mapa de precipitaciones de África, ¿en qué regiones se encuentran las áreas que se mencionan en el texto "Los desiertos como forma de vida"?

Precipitaciones de África



5. Según este mapa de temperaturas de África, el desierto de Teneré ¿es un desierto frío o cálido?, ¿por qué?

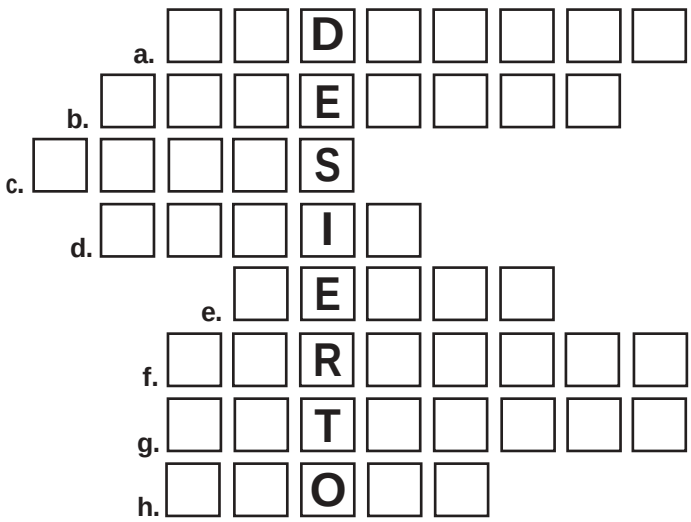
Temperaturas de África



Fuente de los mapas:
www.underground.com

6. Completen la siguiente grilla para revisar lo que aprendieron.

a. Pueblo del desierto.
b. Animales que se usan para transporte en el desierto.
c. Colinas de arena.
d. Lugar donde se concentra el agua y que es apto para los cultivos.
e. Bebida que se usa como alimento y se obtiene de los camellos.
f. Accesorio indispensable en la vestimenta típica de los pueblos del desierto.
g. Tipo de palmera.
h. Tipo de casa.



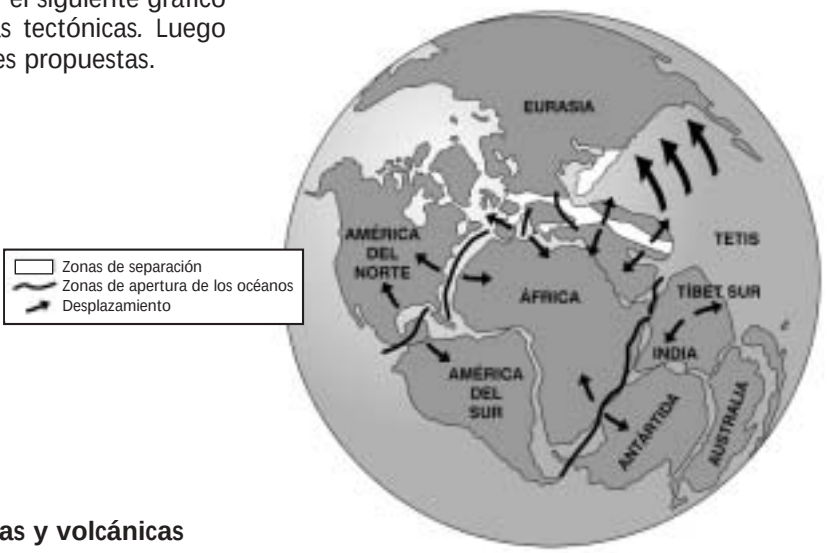
7. Retomen la definición de "desierto" y revisen los elementos que seleccionaron en el punto 2.b. Después de haber analizado las características de la vida en el desierto, ¿qué elementos sumarían y cuáles descartarían?

8. Como conclusión del trabajo realizado, redacten un breve texto que explique la relación entre la sociedad y la naturaleza en zonas desérticas.

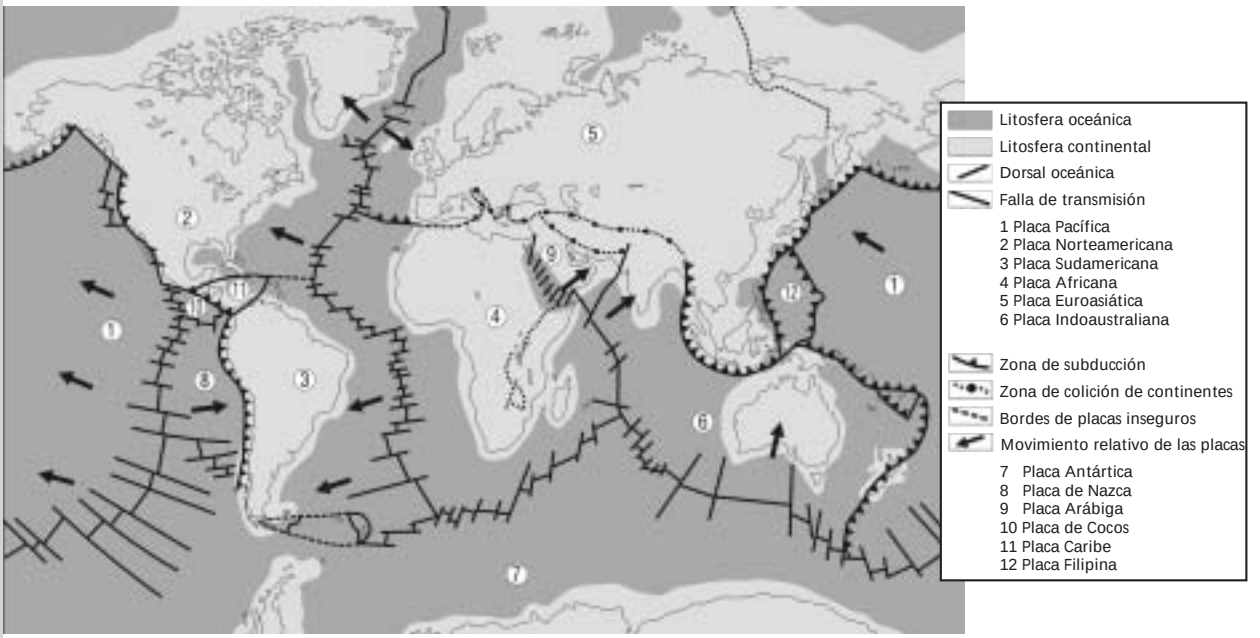
Soluciones
a. Beduinos.
b. Camellos.
c. Dunas.
d. Oasis.
e. Leche.
f. Turbante.
g. Datilera.
h. Choza.

1. Observen con atención el siguiente gráfico y el mapa sobre Placas tectónicas. Luego resuelvan las actividades propuestas.

Los continentes hace 200 millones de años



Placas tectónicas: zonas sísmicas y volcánicas



Los continentes no son rígidos, sino que se mueven; y esto viene ocurriendo desde hace millones de años. Este fenómeno sucede porque los continentes se apoyan sobre grandes bloques de la corteza terrestre denominados "placas", que flotan o se mueven sobre la astenosfera. La astenosfera es una capa de la Tierra que está compuesta por magma (roca fundida). Hay fuerzas bajo la corteza terrestre que determinan que las placas tectónicas se muevan a velocidades muy pequeñas –del orden de pocos centímetros por año– empujando y causando, en algunos casos, que las placas entren en contacto unas con otras. Este proceso tiene lugar entre los límites de las placas y genera fuerzas que mantienen atoradas a las placas. Cuando una de las placas logra vencer la resistencia de la otra, parte de esas placas se rompe y una de ellas se hunde por debajo de la otra. Es así como se produce una liberación de energía que se propaga en forma de ondas (en el interior de la Tierra) y que, al llegar a la superficie, percibimos como un temblor. A ese temblor o movimiento del terreno se lo denomina "sismo" o "terremoto".

Fuente: Servicio Sismológico Nacional (México).

a. Según el gráfico, ¿cómo se encontraban ubicados los continentes hace 200 millones de años?

b. Según el mapa, ¿qué posición tienen los continentes en la actualidad?

c. De acuerdo con la información provista en esta página, ¿qué pudo haber pasado con los continentes entre un momento y otro?

d. Nombren las placas tectónicas en que se divide la corteza terrestre, ¿cuántas son en total?

e. Según las referencias del mapa, ¿cómo se mueven las placas?

f. Según el mapa, ¿con qué movimiento de placas se asocia la ubicación actual de América del Sur y de África?

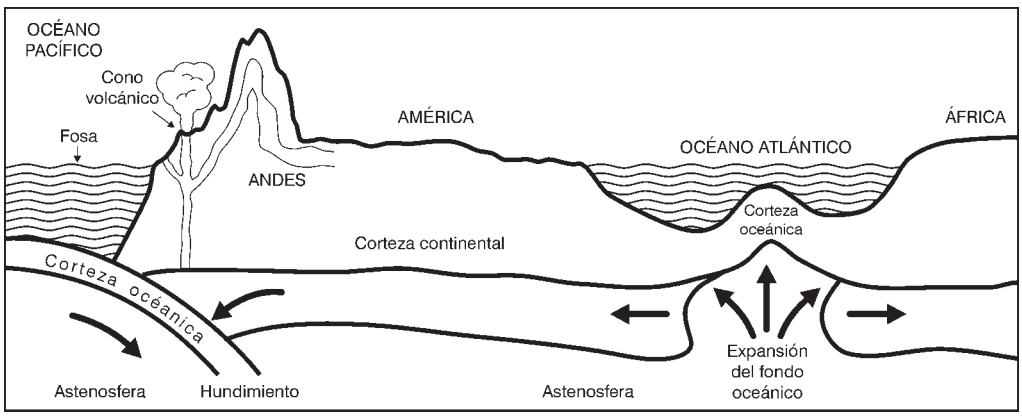
g. ¿En qué dirección se mueven las siguientes placas: Pacífica, de Nazca, de Cocos y Caribe?

h. Observen las áreas donde se producen los movimientos sísmicos y volcánicos. ¿Con cuál de los movimientos de placas se relacionan?

i. A partir de la información que brindan el mapa y el gráfico, redacten un texto que presente cuáles son las causas que generan los movimientos sísmicos.

2. Observen con atención el siguiente gráfico. Luego expliquen, empleando sus palabras, cuáles son los principales movimientos de las placas tectónicas que se representan.

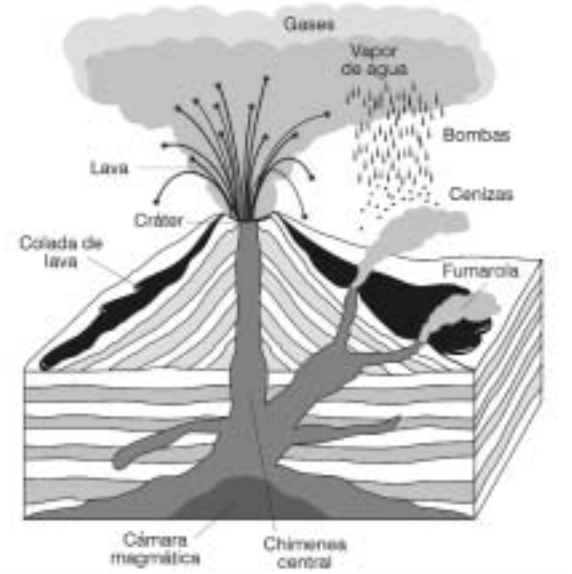
Los movimientos de las placas tectónicas



- ¿Qué forma de relieve predomina en la zona de choque de placas? ¿Cómo es el relieve en las zonas de menor riesgo de terremotos?

3. Otro de los fenómenos asociados a la tectónica de las placas es la actividad volcánica. Observen el siguiente gráfico y luego completen una ficha como la que a continuación les proponemos.

La estructura y los elementos de un volcán



Los materiales que arroja un volcán son gaseosos, por ejemplo ..... y sólidos, como..... También arroja materiales líquidos, como la .....
.....
El cráter es la parte del volcán que está .....
.....
.....
La chimenea se conecta con .....
.....
.....
La lava siempre va en dirección.....
y su temperatura es .....
.....

Los desastres naturales

1. a. Elaboren una lista con los principales desastres naturales ocurridos durante los dos últimos años en la localidad o en la provincia donde ustedes viven. Utilicen noticias periodísticas y testimonios de pobladores.

b. Seleccionen uno de esos desastres y confeccionen un cuadro en el que identifiquen los siguientes aspectos:

- tipo de fenómeno que desencadenó el desastre (tornados, lluvias, etc.);
- áreas afectadas (barrio, localidad, municipio, provincia);
- cantidad de veces que ocurrió el fenómeno (una sola vez, más de una vez, todos los años);
- consecuencias del fenómeno (heridos, muertos, daños materiales, etc.);
- sectores de la población más afectados;
- medidas de prevención aplicadas.

c. ¿Hubo alguna acción humana que agravó el fenómeno? ¿En qué consistió?
¿A qué sectores sociales afectó con mayor intensidad el desastre? ¿Por qué?

2. Lean y analicen la siguiente tabla. Luego resuelvan las actividades.

Desastres y pérdida de vidas por áreas geográficas - 1992

Área geográfica	Incidencia de los desastres (en %)	Pérdida de vidas (en %)
Asia	38,0	85,7
América del Norte	33,0	1,0
Europa	11,0	2,2
Caribe y América Central	7,0	4,5
América del Sur	6,0	4,2
África	3,0	2,0
Australia	2,0	0,4
Total	100,0	100,0

Fuente: Thompson (de Smith, 1992), en Susana Aneas de Castro, "Riesgos y peligro. Una visión desde la Geografía", *Scripta Nova*, Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, Nº 60, 15 de marzo de 2000.

- ¿Cuáles son las áreas geográficas del mundo que han sido más afectadas por desastres naturales durante 1992?
- ¿Cuáles son las áreas que registraron las mayores pérdidas de vidas humanas durante 1992?
- ¿Coinciden ambas áreas? ¿Por qué?
- Analicen la situación en América del Norte, Australia y Europa, y compárenla con la de África, América Central y América del Sur, ¿qué conclusiones pueden extraer?
- Completen una ficha como la que aquí les presentamos.

Las regiones más afectadas por los desastres son .....
porque .....
.....
.....
Las regiones menos afectadas por los desastres son .....
..... porque .....
.....
.....

3. a. Lean y comparen las siguientes definiciones sobre el concepto de "desastre".

I* • *El diccionario de la Real Academia Española define desastre como:

Suceso en el que hay mucho daño y destrucción: incendios, inundaciones y otros.
Calamidad. Desgracia.

II* • *En un libro de Geografía se puede leer:

"... la dinámica de los elementos naturales de la superficie terrestre puede ser violenta y poco previsible: se producen entonces los desastres naturales (también denominados catástrofes naturales)."

III* • *En la revista Scripta Nova, se dice acerca de los desastres:

"En el ámbito de las ciencias sociales, interesan los desastres que afectan a toda una comunidad residente en un área geográfica y que alteran el curso normal de sus vidas, provocando enfermedades, muerte, pérdidas materiales u otras privaciones graves. Los agentes que provocan estos acontecimientos pueden ser naturales o producidos por el hombre: terremotos, inundaciones, tornados, epidemias, incendios, guerras. Los efectos van desde una gama de consecuencias directas y tangibles, como pérdidas económicas o muertes, hasta efectos indirectos, por ejemplo, enfermedades o migraciones."

Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, de la Universidad de Barcelona, 15 de marzo de 2000.

IV* • *Según un documento de la Universidad del Valle (de Colombia) tomado de Internet, un desastre se define como:

"... el evento o conjunto de eventos causados por la naturaleza (terremotos, sequías, inundaciones, etc.) o por actividades humanas (incendios, accidentes de transporte, etc.) durante los cuales hay pérdidas humanas y materiales, tales como muertos, heridos, destrucción de bienes, interrupción de procesos económicos".

V* • *En un ejemplar de la revista Ciencia Hoy, puede leerse la siguiente afirmación:

"Si bien el término 'desastres naturales' tiene amplia difusión y es de uso práctico, debería cambiarse por 'desastres asociados a procesos naturales', ya que la sociedad no sólo altera el medio natural, potenciando así la posibilidad de ocurrencia de muchos fenómenos, sino que además se desarrolla bajo un modelo sociopolítico-económico que deja a vastísimos sectores con muy baja capacidad de respuesta ante un fenómeno catastrófico. Para citar un ejemplo, un fuerte terremoto ocurrido en una zona desértica difícilmente será considerado una catástrofe, en cambio, uno mucho más leve pero en un pueblo de casas de adobe, bien puede serlo."

Héctor E. Massone, *Ciencia Hoy*, vol. 9, N° 52, mayo-junio de 1999.

b. Luego de haberse familiarizado con los textos anteriores, completen un cuadro como el que sigue. Marquen mediante un **sí** o un **no** la presencia o ausencia de los siguientes aspectos en las definiciones I, II, III, IV y V.

Definiciones	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**
Considera a los desastres como generados sólo por fenómenos naturales.					
Considera aspectos vinculados con alguna actividad humana que agrava la ocurrencia de un fenómeno natural.					
Considera al desastre sólo por sus consecuencias sobre la sociedad.					
Contempla a los sectores más vulnerables que no pueden hacer frente al riesgo.					
Contempla la necesidad de prevención para reducir el riesgo.					

c. Finalmente, ¿cuál de estas definiciones les parece más rica, más explicativa y más abarcativa acerca de los desastres?, ¿por qué?

- A continuación, les presentamos un conjunto de textos que les va a permitir analizar distintas situaciones de riesgo y vulnerabilidad frente a los desastres.

Sismos en el Japón

En la ciudad de Tokio (Japón) existen dos áreas bien diferenciadas: la moderna y la antigua. En el área moderna, donde los edificios son de gran altura, los cimientos están construidos sobre amortiguadores. Estos amortiguadores acompañan el movimiento de las placas y evitan que el edificio se caiga cuando se produce un sismo. En la parte más antigua de la ciudad, surcada por calles angostas, hay 3 millones de casas de madera, pertenecientes a los sectores más pobres [...]. Hay continuas tareas de prevención por parte del Estado y en las escuelas se hacen periódicos simulacros de terremotos.

Texto adaptado del video *Furias naturales*, National Geographic Video.

Terremoto en México

En setiembre de 1985, la ciudad de México fue golpeada por un terremoto de extraordinaria magnitud: 8,1 en la escala Ritchter. Los daños fueron enormes: más de 10.000 personas muertas, miles de personas resultaron heridas y otras tantas quedaron a la intemperie. Alrededor de 33.000 viviendas fueron destruidas y 65000 más sufrieron daños considerables. Muchas escuelas, hospitales y clínicas fueron destruidos, y los sistemas de agua, electricidad y telecomunicaciones colapsaron. Las pérdidas totales se estimaron en 4400 millones de dólares.

A las condiciones de riesgo derivadas del tipo de suelo inestable sobre el que está construida la ciudad de México, se sumaron la falta de regulaciones y controles por parte de las autoridades municipales. Incluso hubo denuncias de venta de certificados de antisismicidad, que permitieron la construcción de rascacielos con materiales no autorizados en áreas de riesgo. En efecto, cuando se produjo el terremoto, miles de edificios se desplomaron sobre sus ocupantes.

Texto adaptado de OPS, *Hacia un mundo más seguro frente a los desastres naturales*, Washington DC,1994.

El Nevado del Ruiz: un caso testigo de vulcanismo

"El volcán Nevado del Ruiz está ubicado en la Cordillera Central colombiana. Es el volcán activo más septentrional de los Andes y su cumbre se encuentra cubierta por glaciares. En noviembre de 1985, un río de lodo, generado a partir del derretimiento del hielo producido por una erupción, produjo 22.000 víctimas fatales, dejó heridas a 5000 personas y sin hogar a otras 10.000; las pérdidas económicas ascendieron a 212 millones de dólares. La ciudad de Armero fue completamente arrasada por la corriente de lodo que descendía a gran velocidad por los cauces de los ríos del área.

A principios de 1985, Defensa Civil y el Instituto Nacional de Investigaciones Geológico-Mineras habían comenzado a coordinar la vigilancia volcánica, instalando una red de sismógrafos portátiles en las laderas del volcán. Se elaboró el primer mapa de las zonas de riesgo volcánico para el Nevado del Ruiz y se alertó sobre sus peligros. Este informe fue duramente criticado por algunas autoridades gubernamentales que lo consideraron "demasiado alarmista". Igualmente, Defensa Civil, junto con otras instituciones, organizaron campañas de concientización de la población. Pero cuando el volcán entró en erupción el 13 de noviembre, lamentablemente hubo poca o ninguna respuesta a los llamados de alerta de los científicos o a las disposiciones de evacuación por parte de las autoridades."

Texto tomado de Tilling, R. y B. Beate, *Los peligros volcánicos*, U.S.Government Printing Office, 1993.

1. Regresen al mapa de "Placas tectónicas: zonas sísmicas y volcánicas". Ubiquen en él las áreas donde ocurrieron los fenómenos mencionados en los textos que acaban de leer.

2. Discutan las razones por las cuales las poblaciones mencionadas en los textos se localizan en zonas de riesgo.

3. Con los datos obtenidos a partir de lo trabajado hasta aquí, completen un cuadro comparativo como el que sigue.

Componentes del desastre	**Caso Japón**	**Caso México**	**Caso Colombia**
• Naturales			
• Sociales			
• Económicos			
• Políticos			
Medidas de prevención adoptadas			

4. ¿En cuál de los casos existe mayor probabilidad de ocurrencia de un desastre? ¿Por qué?

5. ¿Hubo desastres que fueron agravados por acciones humanas y otros desastres que fueron solamente "naturales"? Fundamenten sus respuestas.

6. ¿Quiénes tienen mayor responsabilidad a la hora de planificar medidas para reducir los riesgos? ¿Por qué?

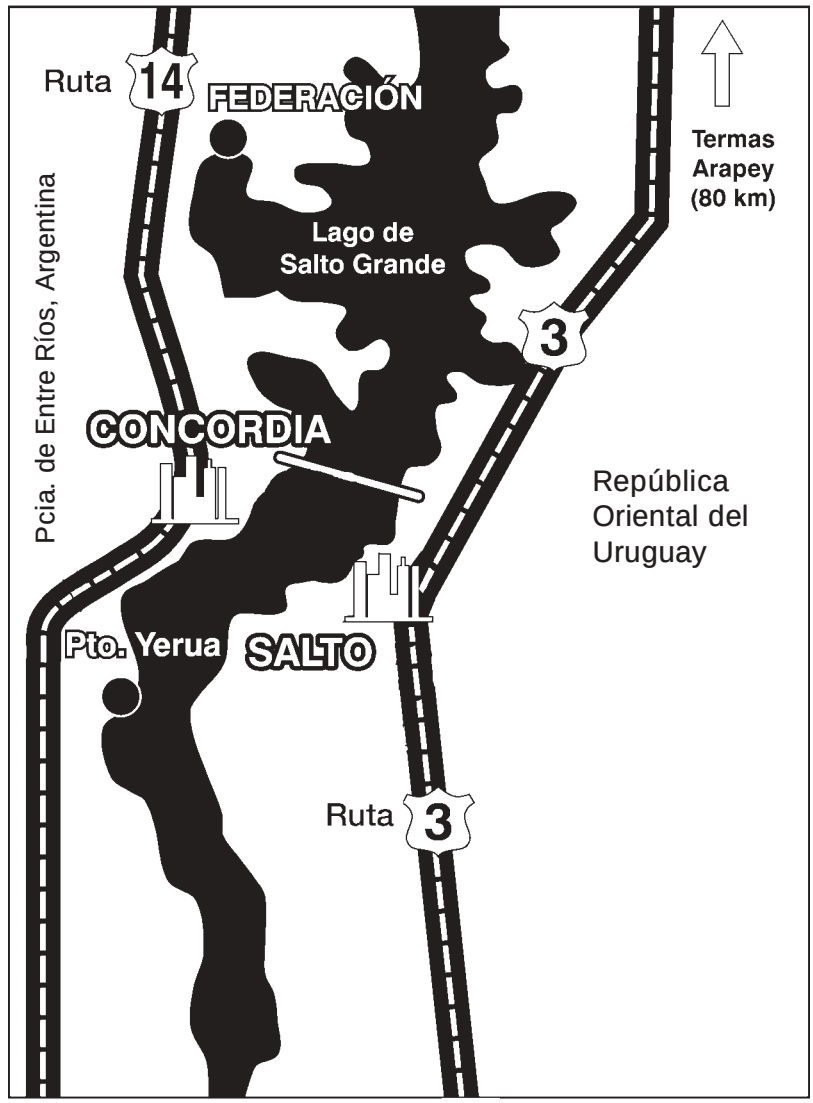
7. Finalmente, discutan entre todos si es adecuado pensar los desastres en términos exclusivamente naturales. Fundamenten su respuesta y, como conclusión, redacten un texto que sintetice los resultados de la discusión.

Un análisis hidrográfico: el río Uruguay

El río Uruguay nace en la Serra do Mar (Brasil) y desemboca en el Río de la Plata. Su cuenca abarca 239.000 km², y su caudal crece entre mayo y octubre. El curso del río es muy irregular, especialmente en los primeros 1000 km hasta Santo Tomé (Argentina), porque recorre un tramo de zonas muy quebradas y montañosas. Desde Santo Tomé y aguas abajo, el curso se hace más regular; se ensancha cada vez más, especialmente frente a Paso de los Libres. El río atraviesa áreas de marcada pendiente y una sucesión de saltos rocosos que, en su conjunto, permiten un importante aprovechamiento hidroeléctrico.

El embalse de las aguas del río Uruguay, producido por la represa, ha formado un espejo de agua de 783 km². La formación de este lago generó pérdidas de terrenos productivos en la Argentina y en el Uruguay.
Actualmente se buscan nuevas formas de reconversión productiva para la región, a partir del desarrollo de actividades comerciales e industriales, sobre todo, a partir del turismo.

La represa de Salto Grande es el primer aprovechamiento hidráulico de uso múltiple en América Latina y abastece de energía hidroeléctrica a la Argentina y el Uruguay. La influencia de la represa alcanza una región con 19.000.000 habitantes, entre los dos países, y un área de 128.000 km² de suelos muy permeables y fértiles aptos para la ganadería, la agricultura y la forestación. En esa extensa planicie se realizan casi el 80% de las actividades industriales y agropecuarias de la Argentina y el 100% de las del Uruguay.



Fuente: www.americadelsur.com/riouruguay/ www.concordia.com.ar/ciudad/informes/ y Avogadro Carlos.

Nueva Federación es una ciudad que se originó debido a la relocalización de los pobladores de la vieja Federación. Este traslado fue consecuencia del aumento del nivel del río Uruguay al construirse la represa. En la vieja ciudad de Federación había varias ramas de actividad manufacturera, la más importante era la maderera. Las relaciones vecinales se desarrollaban intensamente en las calles, clubes y confiterías. Los barrios, en general, eran habitados por varios integrantes del mismo grupo familiar y los vecinos eran muy solidarios entre ellos. Luego de la relocalización sufrieron problemas derivados del desarraigo y de la falta de identidad, a pesar de tener mayores elementos de confort y mejor infraestructura en la ciudad. Muchas familias solían tener su pequeña huerta y aves de corral en el terreno de su vivienda; pero luego de la relocalización, no pudieron gozar de esa ventaja.

La construcción de la represa de Salto Grande provocó algunos cambios ambientales. Por ejemplo, las aguas del embalse modificaron las condiciones de evaporación de la zona y aumentaron los niveles de humedad. También se produjo la desaparición de la vegetación autóctona al inundarse el lugar.

- A partir de la información que brinda el esquema, resuelvan las siguientes actividades.

  a. ¿Qué países comparten el uso del río Uruguay?

  b. Definan con sus palabras qué entienden por "cuenca hidrográfica".

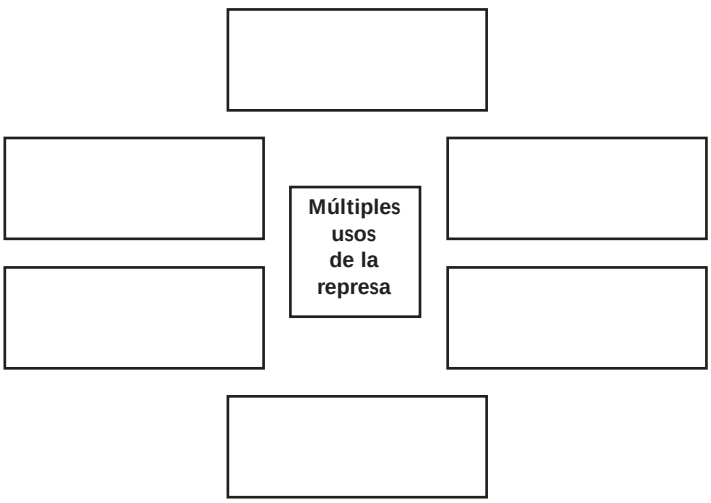
  c. ¿Qué vías de comunicación permiten conectar las ciudades que aparecen en el esquema con otras de la Argentina y el Uruguay?

  d. ¿Qué ciudades están comunicadas por el puente que cruza el río Uruguay? Consulten en un mapa de la Argentina cómo se llama el puente representado en el esquema.

  e. ¿Por qué la represa de Salto Grande es considerada una obra binacional?

  g. Expliquen con sus palabras la siguiente afirmación: "Es importante que exista una buena comunicación entre los países que comparten el uso de un mismo río".

  h. Completen un gráfico como el siguiente con los diferentes usos de la represa de Salto Grande.



  i. Divídanse en grupos de tres o cuatro integrantes. Cada grupo seleccionará uno de los roles presentados en la siguiente lista y su tarea consistirá en explicar su posición respecto de los beneficios y / o perjuicios provocados por la construcción de la represa de Salto Grande.

  - Representante del gobierno local de la ciudad de Nueva Federación, Entre Ríos.
  - Representante del gobierno local de la ciudad de Salto, Uruguay.
  - Representante del gobierno provincial de Entre Ríos.
  - Representante del gobierno nacional uruguayo.
  - Empresario maderero de origen argentino.
  - Dueño de agencia de turismo, en Concordia.
  - Biólogo de la Universidad Nacional de Córdoba que realiza una investigación sobre el tema.

  j. Luego, cada grupo seleccionará un vocero y expondrá de manera oral la postura del sector que representa. Los otros sectores podrán levantar la mano para aportar sus ideas y plantear si coinciden o no con el resto de las exposiciones.

  k. Finalmente, elaboren entre todos un cuadro de dos columnas que presente las ventajas y desventajas de la construcción de la represa.

Selvas y bosques tropicales en peligro

1. a. ¿Qué problemas ambientales conocen?

b. ¿Qué recursos naturales están comprometidos en esos problemas?

c. ¿Alguno de esos problemas ambientales afecta la localidad donde viven? ¿De qué modo?

2. Lean con atención los siguientes textos e identifiquen las ideas principales.

Los actores de la deforestación

"En todas las áreas geográficas, los agricultores que practican roza y quema se sitúan entre los agentes de deforestación más importantes, ya que destruyen extensas superficies de tierra forestal con el fin de realizar cultivos comestibles. Los pequeños agricultores producen los alimentos básicos para sus familias y envían los excedentes a los mercados urbanos y regionales. Estos agricultores cultivan las tierras, aprovechando los nutrientes disponibles en el suelo forestal y las cenizas que son incorporadas al suelo como consecuencia de las sucesivas quemas.

Otros agentes del sector agrícola que intervienen en la deforestación son los ganaderos que talan los bosques para sembrar nuevos pastizales para alimentar el ganado. También los agricultores comerciales que realizan plantaciones comerciales, como el caucho y el aceite de palma. A la disminución de los bosques por la expansión agropecuaria, hay que sumar la construcción de carreteras y de represas hidroeléctricas, la instalación de pozos petrolíferos y las actividades de las empresas madereras. Entre los agentes madereros que producen deforestación se encuentran los dueños de plantaciones forestales y los recolectores de leña."

Fuente: www.mct.gov.br

Cuando disminuyen las selvas y los bosques

"El equilibrio ecológico de la Amazonia siempre ha sido perfecto: el 50% de las lluvias que caen sobre ella vuelve a la atmósfera por la transpiración de las plantas; el resto alimenta los pequeños riachos denominados 'igarapés'. Un 50% de la biodiversidad total del planeta se encuentra en la Amazonia. En 1 km^2 de la región hay más especies vegetales que en toda Europa, y tres de cada diez especies de pájaros del mundo se encuentra en ella. Se calcula que en una sola hectárea amazónica hay un millón de hormigas, 200 especies de abejas y 700 especies de mariposas. Además, viven allí unas 50 especies de primates: el 20% del total del mundo. También existen más de 600 plantas medicinales, por lo que la selva amazónica es considerada la mayor farmacia natural de mundo.

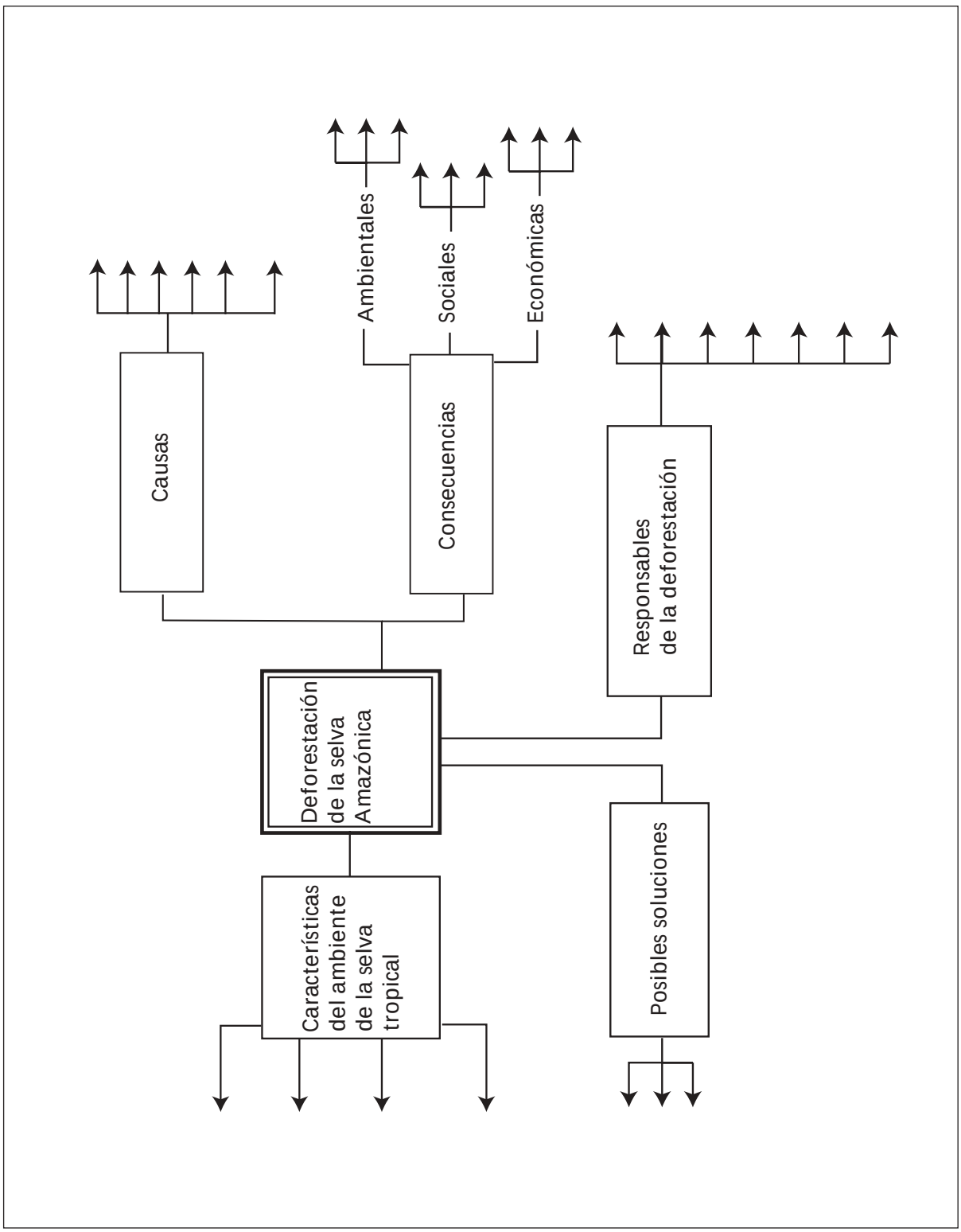
[...]. El impacto que ha tenido la minería de oro ha sido muy difundido, especialmente la minería abierta, por sus efectos negativos sobre la salud de los pueblos indígenas, sobre la calidad del suelo y sobre los bosques adyacentes. Por su parte, las actividades de explotación petrolera, no sólo destruyen la superficie forestal, sino que promueven la colonización de los agricultores de subsistencia, que siguen a los equipos de exploración.

Es importante también el efecto causado por la apertura de la carretera transamazónica, que abrió millones de kilómetros cuadrados de bosque tropical, antes inaccesible, a la colonización y a la expansión de la industria ganadera [...]. También cuenta el desarrollo hidroeléctrico de la región como otro factor importante en la deforestación: las represas inundan tierras forestales y provocan la apertura del bosque para dar paso a las líneas de transmisión que llevan la energía a los consumidores, lo que ocasiona pérdidas permanentes de cubierta forestal.

Todas las acciones antes descritas provocan la reducción y el deterioro de los bosques y las selvas. A su vez, los efectos asociados a la intensa deforestación son: la destrucción del suelo debido a la erosión, la pérdida del hábitat de la vida silvestre, la pérdida de biodiversidad, la alteración del ciclo del agua, entre otros."

Fuente: Agencia Canadiense para el Desarrollo Internacional. Asuntos Forestales.

a. A partir de la información que brindan los textos, completen un esquema como el siguiente.



b. Finalmente, discutan entre todos por qué la explotación de las selvas tropicales se considera un problema ambiental global. Elaboren un informe escrito que contenga las conclusiones.

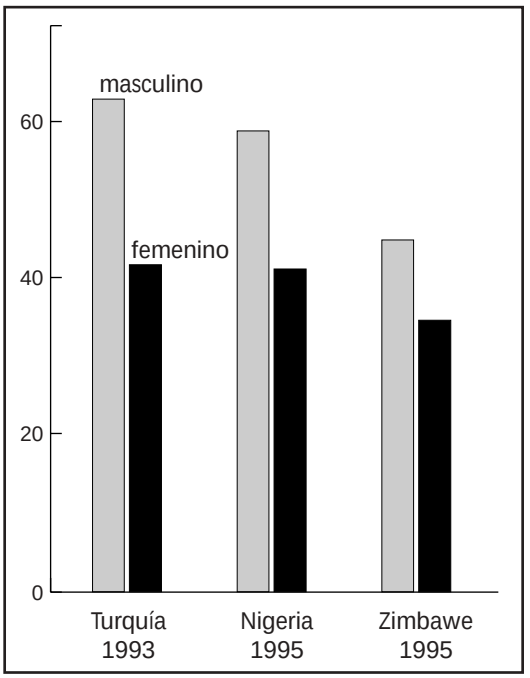
1. a. Discutan entre todos cuáles son las necesidades básicas que tiene una persona.

b. Definan con sus palabras cuatro indicadores que permitan medir esas necesidades. Luego, agrúpenlos según sean de orden social, económico, cultural o político.

c. ¿Por qué les parece que es importante relevar información sobre los distintos aspectos de la calidad de vida de la población de un país?

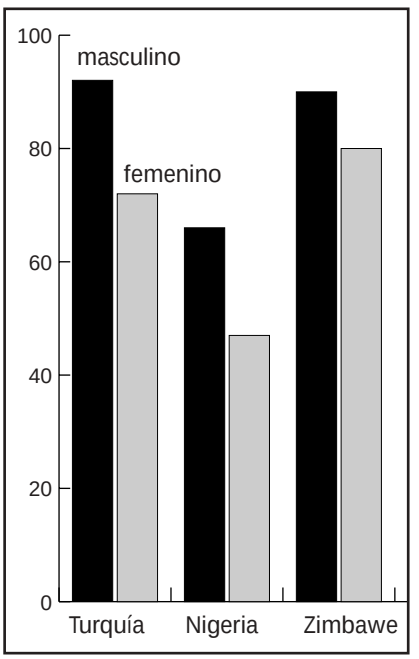
2. Observen los siguientes gráficos que fueron tomados de informes de Naciones Unidas.

Matrícula escolar según sexo, en países seleccionados (en %)



Fuente: PNUD 1996, Foro sobre la Reducción de la Pobreza, Instituto de Estudios sobre el Desarrollo, y Universidad de Zimbabwe, 1998.

Tasa de alfabetización, en países seleccionados (en %)



Fuente: Estado Mundial de la Infancia 2000, Unicef.

- Luego de leer los gráficos, resuelvan las siguientes actividades.

a. Elaboren un epígrafe para cada uno de los gráficos. ¿Qué información brinda cada uno de ellos acerca de la educación?

b. ¿Qué significado pueden tener los distintos porcentajes de matriculación por sexo en los diferentes países analizados?

c. ¿Qué diferencias y qué semejanzas encuentran entre los países en relación con estos indicadores?

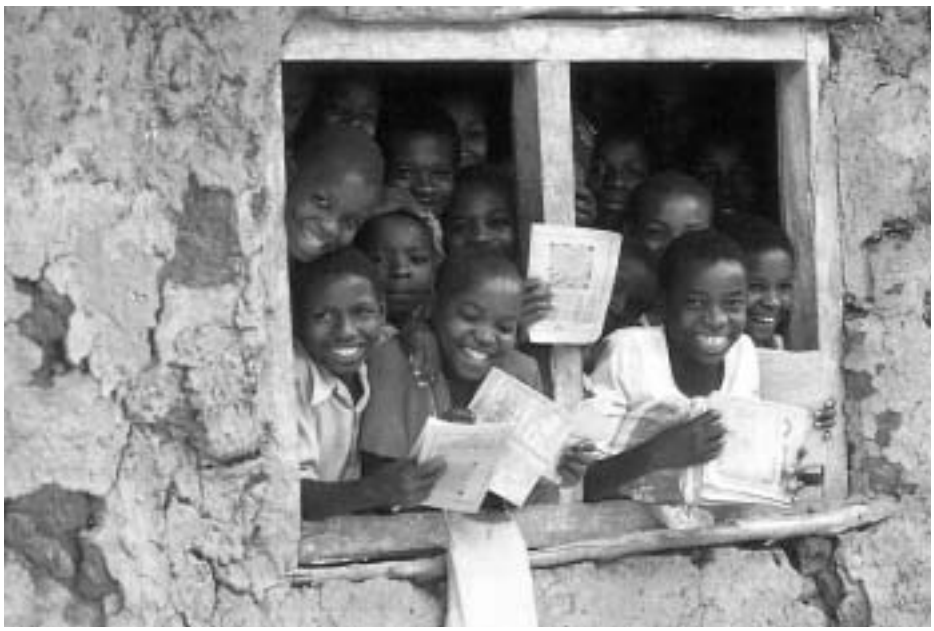
d. Discutan, en pequeños grupos, cuál es el valor que le dan la sociedad y el Estado a la educación de las niñas en cada uno de los países analizados.

e. Escriban dos o tres hipótesis acerca de las diferencias que existen entre los niños y las niñas en el acceso a la educación de esos países.

f. ¿Qué consecuencias tiene sobre el desarrollo de los diferentes países la falta de igualdad en el acceso a la educación?

g. Revisen las respuestas que elaboraron en el punto 1. A partir de la información que acaban de analizar, completen y enriquezcan sus respuestas.

h. Finalmente redacten un texto de una carilla de extensión basado en el siguiente título: *El desafío del nuevo milenio: educación para todos.* Luego organicen una exposición para el resto de la clase.



Fuente: Ron Giling y Lineair Arnhem, *Correo de la Unesco*, marzo 2000.

El índice de desarrollo humano (IDH)

1. Lean el siguiente texto del PNUD y luego resuelvan las actividades propuestas.

> *"El IDH es un indicador de calidad de vida construido por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que mide cada año los principales aspectos de las condiciones de vida de los distintos países del mundo. Contempla tres indicadores básicos:* longevidad*, definida en relación con la esperanza de vida al nacer;* nivel educacional*, medido en función de la alfabetización de adultos y tasas de matrícula en educación primaria, secundaria y terciaria; y* nivel de ingresos*, que es medido por el PBI per cápita real en dólares. Por lo tanto, el nivel de bienestar que logra cada uno de los países es un indicador relevante del desarrollo humano.*
>
> *Los objetivos del desarrollo humano son: vivir una vida larga y saludable, adquirir conocimientos y tener acceso a los recursos necesarios para tener un nivel de vida digno. También abarca aspectos vinculados con la libertad política, económica y social, con las oportunidades para tener una vida creativa y productiva, y con la garantía de los derechos humanos.*
>
> *El PNUD establece para el IDH una escala de 0 a 1 y cada país se sitúa en un punto de la escala. Los países de alto desarrollo humano se encuentran entre 0,800 a 1, los de desarrollo medio, entre de 0,500 a 0,799 y los de bajo desarrollo, por debajo de 0,500."*

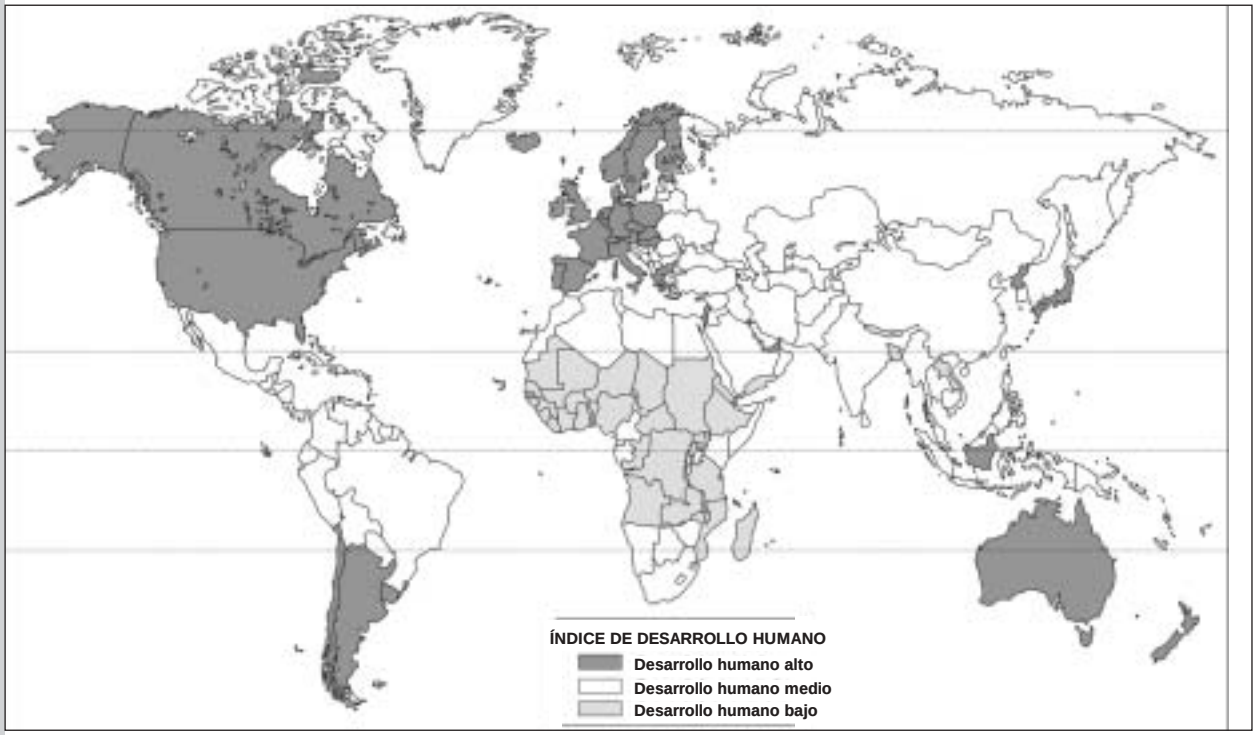
a. ¿Cómo define el PNUD el concepto de desarrollo humano?

b. Agrupen los indicadores que comprende el IDH según correspondan a: educación; salud; trabajo; ingresos o alimentación.

c. El IDH también contempla indicadores de calidad de vida vinculados con el derecho a la cultura y a la política que tienen las personas. Den ejemplos y expliquen con sus palabras qué entienden por:

- libertad política, económica y social;
- oportunidad de una vida creativa y productiva;
- garantía de los derechos humanos.

2. Observen el siguiente mapa de IDH



Fuente: Informe de Desarrollo Humano 2000, Naciones Unidas.

a. A partir de la información que brinda el mapa, seleccionen tres países para cada nivel de IDH y completen una tabla como la siguiente.

IDH	Países
Alto	
Mediano	
Bajo	

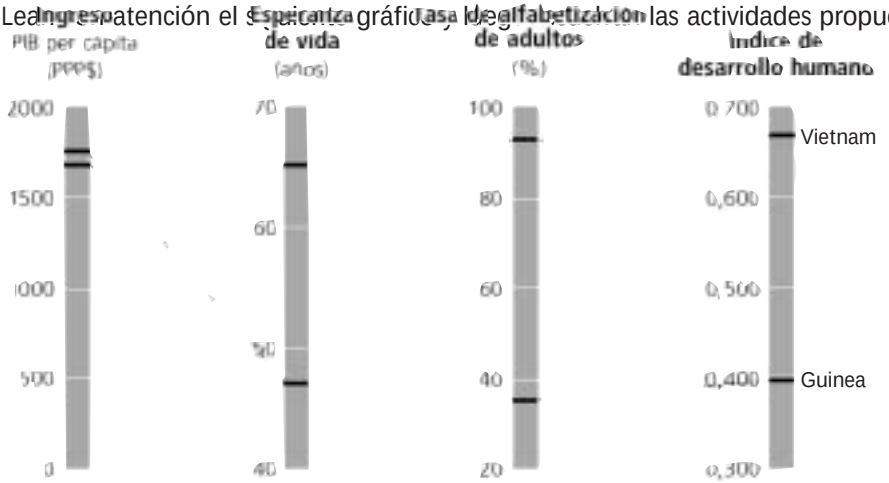
b. ¿Qué características tienen en común los países que comparten un alto nivel de IDH?, ¿qué diferencias pueden señalar entre ellos?

c. ¿Qué características tienen en común los países que comparten un bajo nivel de IDH?, ¿qué diferencias pueden señalar entre ellos?

d. Los países industrializados tienen, en general, un alto nivel de IDH. ¿Implica ello que en esos países no existen condiciones de pobreza?, ¿por qué?

3. Ingreso semejante, desarrollo humano desigual

- Lean con atención el siguiente gráfico y luego resuelvan las actividades propuestas.



Fuente: Oficina del Informe sobre Desarrollo Humano, 1998.

a. Según el gráfico, ¿qué aspectos tienen en común Vietnam y Guinea? ¿En qué aspectos se diferencian? ¿Qué conclusiones pueden extraer del análisis del gráfico?

b. Finalmente, elaboren como conclusión un breve texto que sintetice los alcances y las limitaciones que presentan los indicadores complejos, como el IDH.

Actividades económicas y calidad de vida: un caso de monoproducción

- Lean el siguiente texto y luego resuelvan las actividades propuestas.

Bananas para el mundo

"Desde finales del siglo XIX se estableció en el territorio de Costa Rica la empresa transnacional United Fruit Company. Esta actividad estuvo ligada en sus inicios a la construcción del ferrocarril, por parte de esta empresa, porque su cultivo se realizaba a lo largo de las líneas férreas ya construidas. Durante el siglo XX, la United Fruit Company tuvo el control casi absoluto de Costa Rica y de otras áreas de Centroamérica por donde se fue expandiendo, como Panamá y Guatemala. La instalación de United Fruit, luego denominada Chiquita Brands International, comenzó su instalación en la zona atlántica para poder conectar las áreas productoras de Costa Rica con los puertos y exportar así las bananas hasta los mercados más importantes de América y Europa. A partir de 1985, las comercializadoras multinacionales presionaron al Gobierno de Costa Rica para establecer un Plan de Fomento Bananero, que les otorgó grandes beneficios, con bajos impuestos y autorización para el uso de nuevas tierras agrícolas y poco control sobre las leyes ambiental y laboral. El tipo de trabajo en las plantaciones bananeras es muy inestable, lo que obliga a muchas familias a emigrar constantemente de un lugar a otro para buscar empleo, con la consecuente imposibilidad de superarse en las comunidades donde residen por un tiempo. En estas comunidades las tasas de deserción escolar y analfabetismo son altas. En la provincia de Limón, el porcentaje de deserción en la educación primaria era en 1996 de 7,5% y en la secundaria de 20,6%."

El contrato de trabajo

"En las fincas, el 70% de los trabajadores son contratados por un período inferior a los 90 días y van de una finca a otra, en sucesivas contrataciones. Los empresarios bananeros utilizan el recurso de un 'contratista', quien realiza por su cuenta una serie de labores en la plantación. Se emplea a las minorías indígenas (costarricenses y panameñas) y a trabajadores migratorios. Una plantación emplea de 190 a 210 trabajadores.
El tipo de trabajo que realizan es muy agotador, esto trae como consecuencia que la vida útil de un trabajador bananero sea de apenas 10-15 años. La actividad bananera es básicamente manual. Las tareas más comunes son la corta y acarreo de la fruta hasta la planta, el empaque, el cultivo del banano (deshoja, poda), la aplicación de plaguicidas y abonos, las labores de drenaje con pala, entre otras. El trabajo se realiza en forma intensiva a y a gran velocidad."

Fuente: *Producción bananera en la región atlántica: efectos y percepción social*, Fundación Guilombé, marzo de 1992.

El Estado depende en buena medida de la producción bananera y de su exportación. Dada la magnitud de la deuda interna y externa y del gasto público, la dependencia del Estado del comercio exterior es muy importante.

a. Respondan las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles son los factores que influyen en la agricultura de exportación de cultivos tropicales en Costa Rica? Agrúpenlos en factores ambientales, económicos y políticos.
- ¿Qué papel juegan las empresas multinacionales y el Estado en la producción y el comercio de los cultivos tropicales?

b. Confeccionen un gráfico de barras que contenga los datos de la tabla estadística que a continuación les presentamos. Para hacerlo, pueden utilizar un recuadro de papel milimetrado y pegarlo en sus carpetas.

Cultivos para consumo interno y/o exportación

Año	Cultivos para el consumo interno en miles de hectáreas (total del país)	Cultivos de exportación en miles de hectáreas (total del país)
1990	77	193
1991	163	196
1992	143	201
1993	135	210
1994	119	217
1995	120	215
1996	88	220

Fuente: Costa Rica, el Estado de la Región Centroamericana. Primer Informe 1999, PNUD y UE.

c. Ensayen posibles explicaciones sobre la evolución y las diferencias entre los cultivos tropicales para exportación y los cultivos para el consumo interno, a partir de lo observado en la tabla.

d. ¿Qué consecuencias económicas y sociales puede generar la disminución del área cultivada con bananos?

e. Mencionen dos características del trabajo y de la calidad de vida propios de las áreas de producción bananera.

f. ¿Cuáles serán las principales necesidades básicas insatisfechas de las comunidades que viven de la agricultura bananera?

g. A partir de la información que brinda la fuente, expliquen por qué existe una alta tasa de deserción escolar y analfabetismo en las áreas bananeras.

h. Como conclusión, elaboren un breve texto sobre las características de las economías exportadoras de Centroamérica.

La organización política del territorio americano

- Ubiquen en el siguiente mapa los países independientes y las colonias, departamentos de ultramar y posesiones. Indiquen, también, las ciudades capitales de cada Estado.

- **México, Centroamérica y el Caribe**
  México
  Guatemala
  Belice
  El Salvador
  Honduras
  Nicaragua
  Costa Rica
  Panamá
  Cuba
  Bahamas
  Haití
  Jamaica
  República Dominicana
  San Cristóbal y Nevis
  Antigua y Barbuda
  Santa Lucía
  San Vicente y las Granadinas
  Barbados
  Granada
  Trinidad y Tobago

  Dependencias de la región
  Turcas y Caicos
  Bermuda
  Islas Caimán
  Puerto Rico
  Islas Vírgenes Americanas
  Islas Vírgenes Británicas
  Anguila
  Montserrat
  Aruba
  Antillas Holandesas
  Guadalupe
  Martinica

- **América del Sur**
  Colombia
  Venezuela
  Guyana
  Surinam
  Bolivia
  Ecuador
  Perú
  Brasil
  Paraguay
  Chile
  Argentina
  Uruguay

  Dependencias de la región
  Guyana Francesa

- **América del Norte**
  Estados Unidos
  Canadá

Puerto Rico y sus opciones

1. Lean con atención los siguientes textos referidos a la situación político-territorial de Puerto Rico.

Estado Libre Asociado (ELA)

Puerto Rico es una dependencia colonial de los Estados Unidos, bajo el régimen de Estado Libre Asociado (ELA). Este régimen deja en manos de los Estados Unidos los asuntos financieros y las relaciones exteriores, y se mantiene la ciudadanía y la moneda comunes, así como el libre acceso a los Estados Unidos para los portorriqueños.
Puerto Rico posee sólo un representante en el Congreso de los Estados Unidos, con voz pero sin voto. La población de la isla no puede votar en las elecciones presidenciales de los Estados Unidos. En 1989, el Comité Especial de Descolonización de las Naciones Unidas expresó su deseo de que el pueblo de Puerto Rico pudiera ejercer su derecho a la autodeterminación y a la independencia.
En el plebiscito realizado en Puerto Rico el 13 de diciembre de 1998, la estadidad fue aprobada por el 46,5% de los votantes, la independencia recibió la aprobación del 2,5% del electorado; una definición constitucionalmente correcta del actual ELA alcanzó un escaso 0,1% y la independencia con un tratado de libre asociación consiguió sólo el 0,2% de los sufragios emitidos. Una quinta opción presentada en el plebiscito ("ninguna de las anteriores") obtuvo el 50,2% de los votos. En el año 2004 se llevará a cabo una nueva consulta popular para decidir el futuro de la isla.

Texto adaptado de Guía del mundo 1998-1999, Instituto del Tercer Mundo y de www.puertorico-herald.org.

Partido independentista

"Sólo con la independencia, Puerto Rico tendrá los poderes necesarios para:

- *aumentar la producción y crear más empleos;*
- *fomentar la industria, agricultura y comercio, y así producir muchos productos que hoy se importan;*
- *regular la inmigración;*
- *firmar tratados internacionales para atraer capitales del Japón y de los países europeos, entre otros;*
- *ampliar los mercados de exportación y conseguir las mejores condiciones para la importación de bienes."*

Tomado de Partido Independentista de Puerto Rico, en www.independencia.net

La estadidad para Puerto Rico

Esta opción significa convertirse en el Estado 51. Puerto Rico ha sostenido un enorme crecimiento durante los últimos 100 años bajo la tutela estadounidense. Especialmente, gracias al proyecto Manos a la Obra, programa federal que durante la década de 1950 tuvo como objetivo convertir a la economía portorriqueña de una base agrícola a una base industrial.
Sin embargo, la tasa de desempleo de Puerto Rico es más de tres veces mayor que la del promedio nacional de los EE.UU. y el ingreso per cápita es tres veces menor que el promedio nacional de los EE.UU. Ser un estado de los EE.UU. le proveerá a Puerto Rico la oportunidad de mejorar su situación económica.
En cuanto al plano cultural, puede decirse que la cultura de Puerto Rico es una mezcla de influencias españolas, tahitianas, africanas y estadounidenses. En Puerto Rico, algunas personas insisten en que la cultura se encuentra "bajo ataque" por parte de los Estados Unidos y que la estadidad acabaría con la cultura portorriqueña. Otros sostienen que, aun cuando Puerto Rico decidiese ser una república independiente, su cultura de todos modos cambiaría.

Texto adaptado de Samuel Quirós, en www.puertorico51.org

2. A partir de la información brindada por los textos, respondan: ¿qué diferencias encuentran entre la situación de Estado Libre Asociado (ELA), la propuesta de independencia de Puerto Rico y el proyecto de estadidad?

3. La relación de Puerto Rico con los Estados Unidos bajo el régimen de Estado Libre Asociado (ELA) generó beneficios pero también perjuicios. ¿En qué consistieron estos beneficios y perjuicios?

4. Como conclusión, elaboren un cuadro como el siguiente y complétenlo.

Status político-territorial		Ventajas	Desventajas
Estado libre asociado	Puerto Rico Estados Unidos		
Independencia	Puerto Rico Estados Unidos		
Estadidad	Puerto Rico Estados Unidos		

Equidad
Programa de Acciones Compensatorias en Educación
PACE

Unidad de Recursos Didácticos
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MINISTERIO de EDUCACIÓN
PRESIDENCIA de la NACIÓN